

servidores
ma; nº.
servidores
alimen-

(Continua na 12.ª página)

DIRETOR
M. PAULO FILHO
Avenida Gomes Freire, 411
REDATOR-CHEFE
ANTONIO CALADO

Peru e Venezuela adversários do Brasil nas eliminatórias para a Copa do Mundo

A América do Sul classificará três países para o turno final, na Suécia — Inscreveu-se, pela primeira vez, a Rússia — Resoluções do Comité de Organizações em Lausanne

LAUSANNE, 27 — Reunido nesta cidade sob a presidência do sr. E. Thommen (Suíça), o Comité de Organizações do Campeonato Mundial de Futebol de 1958, cujo turno final será realizado na Suécia, procedeu hoje à distribuição dos grupos.

Essa distribuição se estabeleceu assim: 9 qualificados para a Europa; 3 para a América do Sul; 1 para a América Central e do Norte; 1 para a Ásia e África. Além disso estão qualificados "ex-officio" a Alemanha, vencedora do Campeonato Mundial de 1954, e a Suécia, país organizador. Portanto, 16 equipes no todo foram qualificadas. (AFP)

E a seguinte a distribuição dos grupos:

Europa: Grupo 1 — Dinamarca, Inglaterra e Eire; Grupo 2: Bélgica, França e Irlanda; Grupo 3: Bulgária, Hungria e Noruega; Grupo 4: Alemanha do Leste, Tcheco-Eslôvaquia e Países Baixos; Grupo 5: Áustria, Luxemburgo e Holanda; Grupo 6: Finlândia, Polónia e União Soviética; Grupo 7: Grécia, Romênia e Jugoslávia; Grupo 8: Itália, Irlanda do Norte e Portugal; Grupo 9: Escócia, Espanha e Suíça.

América do Sul: Grupo 1: Brasil, Peru e Venezuela; Grupo 2: Argentina, Chile e Bolívia; Grupo 3: Colômbia, Paraguai e Uruguai.

América Central e do Norte: Grupo 1: Costa Rica, Curacao e Guatamala; Grupo 2: Canadá, México e Estados Unidos.

Nessa zona haverá apenas 1 qualificado jogando o vencedor de um grupo contra o vencedor do outro.

Ásia-Africa: Subgrupo 1: China Nacionalista e Indonésia; o vencedor deverá jogar contra a China Popular; Subgrupo 2: Israel e Turquia; o vencedor desse encontro deverá jogar contra o ganhador do subgrupo 1; Subgrupo 3: Egito e Chipre, que pela primeira vez se inscreve no Campeonato Mundial; Subgrupo 4: Síria e Sudão; o vencedor jogará contra o ganhador do subgrupo 3.

Os vencedores dos subgrupos 1 e 2 deverão jogar contra os vencedores dos subgrupos 3 e 4. Haverá somente 1 qualificado para esse grupo Ásia-Africa.

Chegarão atrasadas 11 inscrições. Destas 9 países foram aceitos: Portugal, Chipre, China Nacionalista, Peru, Bolívia, Colômbia, Venezuela, Egito e Turquia. A Coreia do Sul e a Etiópia tiveram suas inscrições negadas porque não foram feitas em formulários adequados.

O Comité de Organizações observou que lhe haviam sido enviadas 53 inscrições. E a maior participação desde a criação do Campeonato Mundial.

O sr. Vizzio, representante do Uruguai no Comité de Organizações foi nomeado comissário do grupo da América do Norte. Depois da sessão, o sr. Vizzio protestou contra o fato da América do Sul ter apenas 3 grupos. O representante do Uruguai desejaria que um quarto grupo fosse atribuído à América do Sul, mas isso em detrimento da Europa.



Nair, eficiente defensora brasileira

ESCALADA A SELEÇÃO INGLESA Stanley Mathews ainda presente

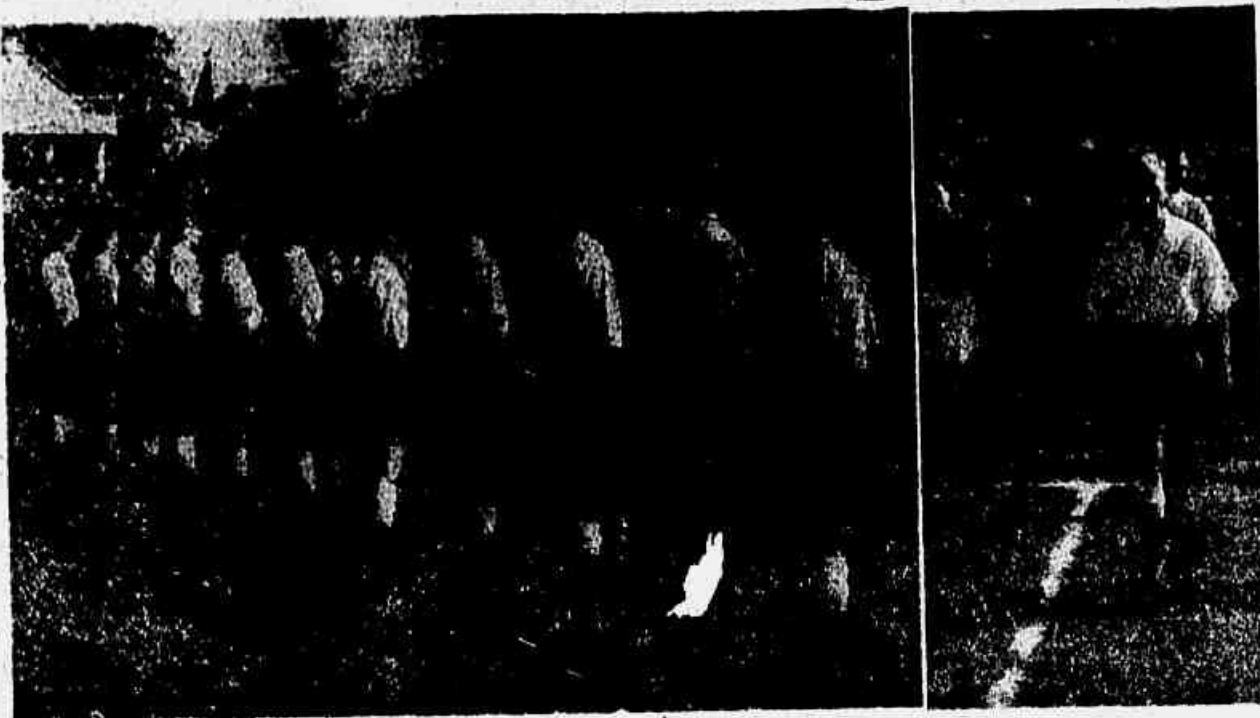
FLÁVIO RECONHECE ERROS

Meus jogadores não estão fatigados, com o alguns poderiam acreditar, disse o técnico à imprensa italiana

ROMA, 27 — A vitória da equipe italiana contra a equipe brasileira em match de futebol realizado em Milão anteontem, foi anunciada em manchetes de primeira página pelos jornais desportivos e diários de informações. Estes mencionam com satisfação a esportividade dos brasileiros, que reconheceram a superioridade dos italianos no jogo, mas não querem dar o valor de uma profecia à afirmação feita por Flávio Costa, diretor-técnico da equipe brasileira, por outro lado em tom amistoso e igualmente desportivo, nesta sentença: "Derrotaremos os italianos no Brasil".

"Corriere dello Sport" mencionou outra declaração feita por Flávio Costa a um dos seus redatores: "Sem dúvida alguma uma bela partida, muito combatida e muito cavaleiresca. Venceu a equipe mais forte e o resultado é justo". Quais os melhores dos novos jogadores? "Direi, que toda a equipe italiana jogou no mesmo nível, sem desequilíbrios excessivos. Os meus rapazes decepcionaram. Eles não estão fatigados como certas pessoas poderiam acreditar: ressentiram-se, no reinício, do ritmo infernal do primeiro tempo. Quanto a Gino, fui obrigado a deixá-lo no vestiário

(continua na 2.ª página)



Uma única vez derrotado em Wembley o "English team" surge como o mais difícil adversário da seleção brasileira que preliará no famoso estádio em 8 de maio. Billy Wright, a direita, formará com Matthews a dupla de veteranos da equipe — (Fotos Correio da Manhã — Copa do Mundo 54)

Em relação ao quadro que enfrentou a Escócia, houve profundas modificações no ataque — Dickinson e Wright continuam no "English-Team" — Características da equipe

LONDRES, 27 — A seleção de futebol da Inglaterra que enfrentará o "scratch" do Brasil, a 9 de maio próximo, no estádio de Wembley, foi hoje escalada. E a seguinte: Matthews (Coventry); Hall (Birmingham) e Byrne (Manchester United); Dickinson (Preston), Wright, capitão (Wolverhampton) e Edwards (Manchester United); Stanley Mathews (Blackpool), Atyeo (Bristol City), Taylor (Manchester United), Haynes (Fulham) e Grainger (Sheffield United).

A composição da equipe foi anunciada hoje em Sheffield, depois de uma reunião do Comité de Seleção, que se reuniu naquela cidade. O quadro tem quatro modificações em relação ao que empatou por 1 x 1 com a Escócia, faz 15 dias. Todas as alterações são no ataque. A principal foi a escalada novamente do veterano Stanley Mathews, "o mago do driblê", que conta 41 anos e que integrou umas 50 vezes o selecionado. F. P.

MATTHEWS DE VOLTA

Stanley Mathews vai substituir o extremo direito Tom Finney, que deve se internar num hospital no mesmo dia do match a fim de ser operado numa perna. Atyeo, que fazia parte da equipe vitoriosa sobre a Espanha, no inverno passado, substituiu Taylor na meia direita, passando este para o lugar de Lofthouse como centro avançado. Finalmente, um novo jogador internacional, o jovem Grainger, substituiu o sul-africano Bill Perry na extrema-esquerda.

MESMA TÁTICA

É evidente que os selecionadores resolveram continuar adotando sua tática que consiste em empregar um "duplo centro-avançado" apesar do fracasso desse sistema em Glasgow. Nessa cidade, Lofthouse (Bolton) e Taylor desempenharam esse papel, mas Lofthouse foi completamente dominado e, em consequência, perdeu seu lugar. Atyeo, que jogou de centro avançado pelo Bristol, foi o elemento chamado para substituir Lofthouse. Atyeo não jogou mal contra a Espanha, em dezembro passado, tendo marcado um gol. Mas, recentemente não se apresentou em grande forma em seu clube e por isso não foi conservado para o encontro com a Escócia. Contudo, o jogador do Bristol City marcou 30 gols para o seu clube nesta temporada. Tendo Taylor consignado 25 tentos e Haynes 19 para seus respectivos quadros, o ataque está bem servido de goleadores.

No entanto, resta ver se esses cinco atacantes, que até agora nunca jogaram juntos, poderão formar uma linha homogênea. Sempre se disse que é preciso extremos rápidos para aproveitar os longos passe de Haynes e acreditava-se que, por essa razão que Stanley Mathews não jogou pela Inglaterra depois de sua derrota diante do País de Gales, em outubro passado. Os selecionadores também parece que assumiram um risco fazendo Colin Grainger ter sua estreia internacional num tal match. Até agora ele conta em seu ativo um só encontro representativo, o de quarta-feira passada, na equipe de futebol da Liga Inglesa contra a Liga da Irlanda do Norte. Foi um dos melhores elementos do quadro.

miram um risco fazendo Colin Grainger ter sua estreia internacional num tal match. Até agora ele conta em seu ativo um só encontro representativo, o de quarta-feira passada, na equipe de futebol da Liga Inglesa contra a Liga da Irlanda do Norte. Foi um dos melhores elementos do quadro.

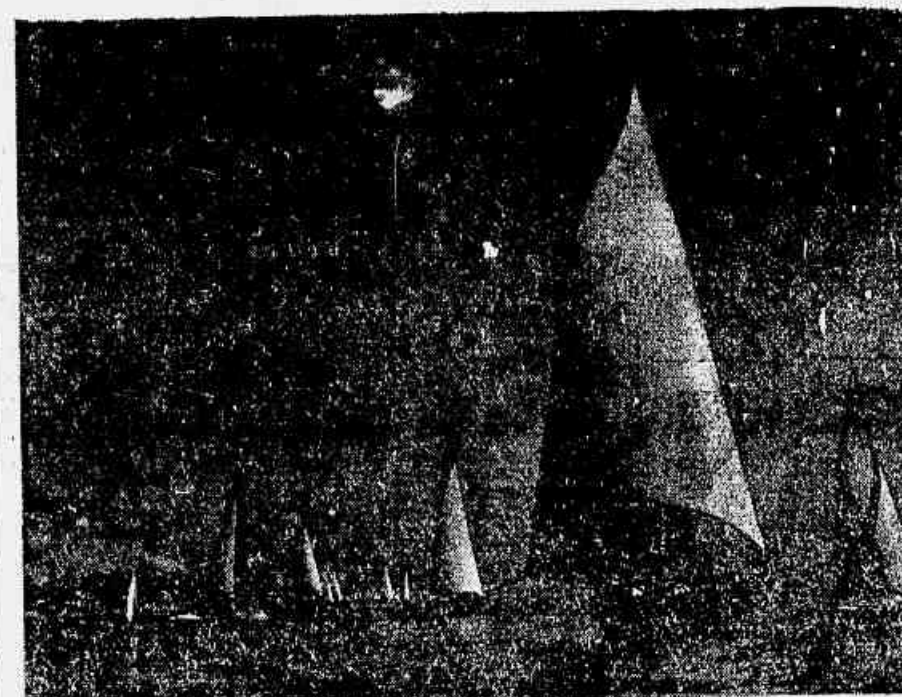


JULINHO SOLICITADO

Segundo informou em São Paulo a agência ANSA, Flávio Costa teria solicitado o concurso de Julinho, ao Fiorentina, a fim de que defendesse as cores brasileiras contra os ingleses

DIFÍCIL UM PROGNÓSTICO na primeira regata de oceano

Acredita-se porém, que dentre o "Guaiamu", "Cangaceiro" e "Procelária" saia o vencedor — O "Meus Amores" da Classe "A" será o "Scratch-Boat" — "Corse" e "Anjica" os únicos da "B" — Ilha do Baluque o destino dos iates que partiram na noite de ontem



Iates em regata. Em alto mar haverá na certa uma maior dispersão

Infelizmente diversos fatores expressam o real interesse que conspiram para que a primeira regata de alto mar venha desastrosa. Inicialmente tivemos a dificuldade de encaixar de barcos devido à Alfindega ter ficado de posse da regata de oceano, cuja partida foi dada ontem, à noite, não das.

(continua na 2.ª página)

O PAPA RECEBEU OS BRASILEIROS

Homenagem no Cemitério de Pistóia — Dois treinos em Istambul

ROMA, 27 — A delegação brasileira chegou precisamente a uma hora da madrugada a esta capital, tendo viajado pelo famoso trem que proporciona aos passageiros o melhor dos passeios.

Após o jantar em Fiume a delegação foi saudada por Julinho e a chegada a Roma, lá estava Dino aguardando os brasileiros.

Os deputados Geraldo Starling Soares e Mendonça Falcão em companhia do sr. Romeu Santos, viajaram de automóvel pela estrada de Pistóia onde depositaram uma coroa de flores naturais em nome das entidades desportivas do Brasil, prestando, desta forma, a sua homenagem aos heróis que repousam no campo santo de Pistóia. Os três desportistas brasileiros prosseguiram viagem até Fiume onde juntaram-se à delegação, prosseguindo a viagem de trem. Serviço Especial da S. P.

AUDIÊNCIA COM O PAPA

CIDADE DO VATICANO, 27 — No transcurso da audiência aos jogadores da equipe nacional brasileira de futebol, o Papa conversou particularmente com os seus visitantes, interessando-se pela sua atividade esportiva. O Santo Padre interrogou os jogadores a respeito dos matches em que participaram nos últimos tempos, dos seus projetos e prodigalidades palavras de encorajamento antes da sua bênção. Salvo da audiência, os jogadores manifestaram muito viva satisfação por terem sido recebidos de maneira tão afetuosa pelo Soberano Pontífice. F. P.

CANHOTEIRO NA PONTA

ROMA, 27 — Em palestra que mantivemos com o técnico Flávio Costa, este revelou que a sua disposição é manter o quadro atual das equipes com a volta de Canhoto à ponta esquerda, tudo dependendo, logicamente, das condições físicas que os jogadores apresentem na última revisão médica. Assim é que se De Sordi não estiver em condições entrará Zevaco. Mas a disposição de Flávio é manter o quadro que vem jogando, com a volta de Canhoto. Serviço Especial da S. P.

CONFIRMADO O JUÍZ ITALIANO

ROMA, 27 — Está confirmado que o juiz para o jogo de terça-feira próxima em Istambul será o italiano Marchetti, do quadro italiano. (continua na 2.ª página)

MARCIANO ABANDONOU O BOX sem derrota

e aponta Archie Moore como seu mais provável sucessor

NOVA YORK, 27 — (De Steve Snider, da U. P.) — O campeão mundial de peso-pesado, Rocky Marciano, anunciou hoje que decidiu retirar-se do ringue dos pugilato, "pois quero viver para a minha família".

Após a transformação no quarto campo da história do "ring" que se retirou sem ter sofrido uma única derrota, Marciano declarou:

"Estou em boa situação financeira e não temo o futuro".

Marciano, que ganhou as 49 peladas que sustentou, e relêve a conta as suas vitórias em que defendeu, disse que finalmente resolveu atender às súplicas de sua família.

"Queremos ter mais filhos e a vida que a gente leva como pugilista faz de mim um mau pai para minha filha Mary Ann, de três anos e meio", acrescentou Marciano. "A gente quando volta para casa tem até de ser apresentado novamente à própria família. É uma sensação estranha."

Acreditando Marciano que para ser pugilista e manter-se em boa forma "raramente posso passar mais de duas semanas seguidas com minha família".

"Ao começar a minha carreira, eu era solteiro", disse. "Mas minha mãe e minha esposa vivem insistindo comigo para que eu abandonasse o "ring" e eu lhes disse ontem à noite que ia atender aos seus desejos. Tirei umas férias com minha esposa, e gostei tanto que só então compreendi o que vinha perdendo", acrescentou o campeão.

Marciano parecia muito bem disposto, a despeito das notícias de que estava com peso excessivo.

"Minha condição física nada, tem a ver com a minha decisão", declarou o pugilista, abrindo o peito para mostrar que não tinha barriga.

"Na minha última luta, pesei 187 libras e meia e agora mesmo peso apenas 210 libras", concluiu.

A CARREIRA INVICTA

BROCKTON, Massachusetts, 27 — O campeão mundial de peso-pesado, Rocky Marciano, que hoje anunciou sua decisão de abandonar o "ring", contou sua carreira profissional a 12 de julho de 1948. Nessa primeira luta, Rocky Marciano venceu o adversário por locaute, logo no primeiro assalto.

(continua na 2.ª página)

BRASILEIRAS E CHILENAS no jogo decisivo do torneio

Encerra-se esta noite o certame internacional de basquetebol feminino — Paraguai x Argentina, o jogo preliminar

Decidir-se-á na noite de hoje a disputa do Torneo Quadrangular Internacional de Basketball Feminino, promovido pela Confederação Brasileira de Basketball e que, já temos noticiando, conta com a participação das representantes do Brasil, Chile, Argentina e Paraguai, sem dúvida alguma as mais técnicas e crentes em nosso continente.

O certame que, infelizmente, não vem, merecendo o integral apoio do público carioca, já proporcionou duas rodadas verdadeiramente empolgantes, sendo que em ambas a equipe brasileira atuou de forma a não deixar dúvidas quanto às suas possibilidades de levantar o torneio. Na rodada inaugural, a seleção do Brasil, num time emocionante, sobrepujou a Argentina pela diferença de uma cesta apenas. Na etapa seguinte, ainda num encontro difícil, as brasileiras dominaram as paraguaias, mantendo, assim, a invejável situação de líderes absolutos e invictas do certame.

Para a conquista do ambicionado título, entretanto, necessário se torna a vitória na pelada programada para a noite de hoje, quando deverá defrontar-se com a representante chilena, na pelada de encerramento do torneio.

FAVORITAS

Em face das atuações magníficas nos jogos contra as argentinas e paraguaias, e além disso, devido ao fato de as argentinas não terem conseguido uma vitória sequer no atual torneio, as defensoras da seleção brasileira apresentam-se esta noite com forte dose de favoritismo. Todavia, há a considerar que, apesar dos sucessos anteriores, o basquetebol chileno, principalmente no setor feminino, pode ser incluído entre os melhores da América do Sul e desta forma, não pode ser desprezada a possibilidade de, se bem que remota, de um resultado desfavorável para a representação nacional.

PRELIMINAR EMPOLGANTE

Como não podia deixar de ser a partida Brasil x Chile será a pelada de encerramento de certa maneira, em face do seu caráter decisivo. Antes, porém, preliará as representantes da Argentina e do Paraguai, numa preliminar que se antecipa verdadeiramente sensacional, dado o equilíbrio de forças entre as duas equipes.



Flagrante da pelada Brasil x Argentina, vendo-se Marlene defendendo o "rebote" entre duas adversárias

COMEÇARÁ AMANHÃ o Sul-Americano de Remo

Prontos os brasileiros — Forte vento em Lima

LIMA, 27 — As guarnições brasileiras realizaram ontem, pela manhã, um treinamento forte, com o qual foram encerrados, praticamente, os preparativos para a sensacional regata de domingo próximo pelo campeonato Sul-Americano de Remo.

As condições eram totalmente desfavoráveis pois o mar estava bastante picado e soprava forte vento. Mesmo assim, os "lírios" do dois sem, do oito e do quatro sem, foram reputados como bastante animadores, embora não tivessem sido anotados os tempos. Também o dois com que realizou um treinamento rigoroso.

Devemos esclarecer que a pior raia é a número um, que apresenta sempre Marola muito forte, prejudicando a ação das guarnições. O Brasil disputará duas provas na raia número um, conforme o sorteio: dois sem e double-skiff.

Provas de maiores possibilidades para o Brasil de acordo com o que pudemos observar no treinamento das guarnições que participaram do Sul-Americano de Remo, o Brasil tem possibilidades acentuadas nas provas do dois com, do quatro sem e do oito.

Desde que as posições adversárias sejam distribuídas, havendo boas razões para admitir que isso aconteça, exceto a Argentina que é a mais séria rival do Brasil, admite-se que a vitória final possa favorecer o Brasil desde que nas provas em que não tem grande chance, consiga sustentar o segundo posto. — De Oliveira Salazar para Sport Press.

O Pôrto não viria ao Brasil

LISBOA, 27 — Estaria comprometido o deslocamento do F.C. Pôrto para o Brasil, segundo declarações feitas ao jornal "Mundo Desportivo", pelo dr. Correia da Silva, secretário geral do clube português. Depois de confirmar que era caso assinado o deslocamento do F.C. Pôrto para a Venezuela, acrescentou a mesma personalidade que, na parte referente ao Brasil, a visita desse clube estava comprometida, assinando: "Suriram algumas dificuldades e a maior é motivada pelo fato de muitos dos principais clubes nacionais, que andam em digressão pela Europa, não estarem no Brasil na oportunidade em que nos deslocaríamos. Evidentemente, com o Botafogo, o Fluminense, o Flamengo, o Vasco da Gama e o América no Rio de Janeiro, o assunto deixa de nos interessar, pois ficamos a olhar e esperar".

PERIGO O JOGO
EM ILHEUS

Fidel Fadel e Fielas Bolich, embarcam esta manhã, com destino a Campos. O primeiro para assumir a chefia da delegação, uma vez que os outros jogadores de futebol, por não impedimento de permanência no Rio, por mais tempo, enquanto o segundo assumirá o comando da equipe, que vem sendo dirigida por Jayme de Almeida.

Perigo o jogo em Ilheus

Conforme noticiamos, o Flamengo tem, uma excelente proposta, para uma exibição na cidade de Ilheus, no Estado da Bahia, a tempo de, no rubro-negro na Bahia, está ameaçada de não se concretizar, pois o técnico Fielas Bolich, planejando mais um jogo além do que já foram programados. O seu pronunciamento final, porém, só será conhecido na semana vindoura, quando estiver de volta ao Rio.

TORNEIO "ROBERTO GOMES PEDROSA"

Portuguesa x Palmeiras, na sabatina e Santos x São Paulo, decidindo o título, domingo

SAO PAULO, 27. Embora a decisão do título do Torneio Roberto Gomes Pedrosa, turno regional, tenha ficado para domingo entre São Paulo e Santos, não há dúvidas de que o confronto entre Palmeiras e Portuguesa, programado para a tarde de amanhã apresente-se credencial para agradar principalmente porque tanto o Palmeiras como a Portuguesa tem melhorado suas equipes e poderão proporcionar um bom espetáculo.

A direção do jogo entre Portuguesa e Palmeiras, estará a cargo do britânico William Williams. Os quadros deverão apresentar-se assim formados: Palmeiras: Nivaldo; Dema e Martin; Valdemar, Antolinho e Gerson; Renato, Nestor, Ney, Ivo e Colombo.

Portuguesa: Felix; Nena e Herminio; Reinaldo, Brandãozinho e Ceci; Liminha, Ipojuca, Airton, Edmundo e Lierle.

COM PROBLEMAS O JOGO PAULISTA

Para o jogo decisivo, domingo, o São Paulo tem problemas na sua equipe já que Clelio, Sidney e Alfredo estão sob cuidados médicos. O Santos deverá apresentar a mesma formação do jogo

MATINAIS

(Conclusão da última página) ta Dourados passa os 700 em 43", poupado, e no lado de cá Metereor registra 22°/25 no 350, sem fazer força. Na grande maioria das vezes, a chuva chega se alisando para dentro, e da ilha Kild, na areia, registra 37", em igual distância um pouco tocada. Igua aumenta a marca para 30", porém sem fazer esforço, e Salpa aparece nos 300 em 22", em boas condições. Kenny não faz força na reta em 30", e Kenny meche a rabeira para 35"/25, com água salgada. Há, no 350, com água salgada, 42°/25 na mesma distância, muito bem. Maron, na qualidade de ligeiro, desce a reta em 35" e Sagú no em 53". Hilo-Dreger, que tem o melhor trabalho da semana, volta a agradar com seus 37" na reta, com sobras visíveis. Marca de Tejo, que também não faz muita força, Orloff, outro que tem bom trabalho, registra 35"/25 e termina com desenvoltura. "Quintus", que retorna em ótimas condições, passa os 700 em 42"/15, correndo muito. Quinua, finalmente, encerra as atividades descedo a reta em 37"/25, com reservas.

Marciano...

(Continuação da 1.ª página) Em 1940, lutou mais nove vezes, e foram nove vitórias por nocule. Em 1932, conquistou o título mundial, ao derrotar Jersey Joe Walcott.

A última vez que defendeu o seu título foi a 21 de setembro de 1935, quando derrotou Archie Moore, no Yankee Stadium. A 18 de maio de 1935, derrotou o inglês Dan Cockell, no nono assalto, em São Francisco.

Rocky Marciano retirou-se do "ring" sem nunca ter conhecido a derrota como pugilista profissional. — U.P.

DECLARAÇÕES

NOVA YORK, 27. — O campeão mundial de peso-pesado, Rocky Marciano, que hoje abandonou sua carreira, declarou acreditar que Archie Moore "tem tantas possibilidades como qualquer outro" de sucedê-lo na posse do título. Moore é atualmente campeão mundial de peso-semi-pesado.

Afirmou também que "ninguém pode dizer o que vai acontecer no futuro, mas exceto no caso de uma completa e terrível emergência, ninguém verá Marciano voltar ao "ring".

Afirmou o campeão que sua peleja com Walcott, na qual conquistou a coroa de peso-pesado, "jamais será esquecida por mim, pois fui derrubado, sangrei muito e me dei muito trabalho".

Recordando sua carreira, disse que sustentou "na realidade mais de 40 lutas", explicando: "Eu sentia orgulho de ser campeão mundial, e estava decidido a não perder nunca a forma, e por isso, a decepção de meus admiradores. Portanto, lutei 20 "rounds" antes do encontro com Ezzard Charles, outros 20 antes de cada um de Walcott, e mais 20 antes de enfrentar Cockell... e para mim cada "round" era uma verdadeira peleja".

Um dos fatores que determinaram sua decisão foi, segundo Marciano, a necessidade de ter de esperar outros três meses antes que pudesse obter adeus de categoria.

"Isso significava — acrescentou — ficar três meses todo atado de minha família, e desde agora passarei a viver somente para mim. Minha esposa deixou de ser uma viúva do box, e agora as poucas vezes que não me verá a seu lado serão aquelas em que eu estiver jogando golfe".

Em Brockton, a esposa do campeão manifestou sua alegria pela decisão de Rocky. — U.P.

MANGUALDI NÃO IRA COM O AMÉRICA AO PERU

Na véspera do embarque, marcado para hoje, comunicou que não poderá acompanhar a delegação — Novamente em cena o Vasco

A América seguirá hoje para o Peru, primeira escala da excursão que empreenderá nas próximas semanas, em México. Depois de acertadas todas as providências para o embarque, inclusive a formação da comissão, Mangualdi comunicou ontem ao presidente Cláudio Coutinho que não poderá acompanhar o quadro.

Embora não sejam conhecidas em profundidade as razões da lamentável atitude de Mangualdi, tomando tal decisão na véspera da viagem, a qual seria que não se deve ao fato de que Mangualdi não terá assumido o cargo de técnico da seleção, mas sim o de assistente de Mangualdi, com o Vasco, que desde a contratação daquele, procura levá-lo também para as suas fileiras.

Assistente técnico: Omy de Amparo; Jornalistas: Douglas Camargo; Massagista: Olavo de Moraes; Jogadores: Pompeia, Rubens, Edson, Omar, Ivan, Oswaldinho, Nélio, Ag-

Flavio...

(Continuação da 1.ª página)

denos dos primeiros 45 minutos, porém se ressaltou de um ponteiro recebido no joelho. Quanto a Gilmar, declarou: "Os italianos mostraram-se mais técnicos e mais fortes do que pensávamos. Virgili possui um tiro verdadeiramente perigoso".

Salientando a "euforia" dos dirigentes do futebol italiano, mencionando depois "Corriere dello Sport" a declaração de Barassi, presidente da Federação Italiana: "São triunfos que aproveitamos não somente ao futebol italiano, mas um pouco a todos. Amanhã deveremos participar de uma reunião para estabelecer as regras e minutas das competições mundiais. Imaginai bem a importância que pode ter quanto a esse assunto a afirmação de hoje".

O sr. Marinho, diretor técnico da equipe italiana, declarou de seu "Corriere dello Sport": "A vitória é sacrossanta. O "Squadrá Azzurra", apesar de não ter jogado, talvez a altura dos melhores dias, derrotou seguramente o Brasil. Os nossos adversários revelaram-se autênticos amantes do jogo. Acabaram, no entanto, a defender a sua bandeira".

Para domingo próximo, dia 29 do corrente, na Enseada de São Francisco, defenderá os oitos páreos das Regatas Oficiais da Temporada, os elementos que, pelo esforço e competência de Arthur de Andrade, seu diretor 4.º de contrato, foram selecionados para as brilhantes provas da Federação Metropolitana de Remo. Assim, constituirão as guarnições dos "jaguinhos", os seguintes elementos:

1.º PAREO — Yole a quatro — Principiantes — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — José Maria Martins Gonçalves; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

2.º PAREO — Skiff — Novíssimos — Rema — Elias Kalil.

3.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

4.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

5.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

6.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

7.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

8.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

9.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

10.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

11.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

12.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

Positivamente, o América está sem norte na questão de técnica. Mas a verdade é que a falta de técnica se resolveu intencionalmente, tratando a confiança dos dirigentes rubros. Primeiro, inclusive a formação da comissão, Mangualdi comunicou ontem ao presidente Cláudio Coutinho que não poderá acompanhar o quadro.

Embora não sejam conhecidas em profundidade as razões da lamentável atitude de Mangualdi, tomando tal decisão na véspera da viagem, a qual seria que não se deve ao fato de que Mangualdi não terá assumido o cargo de técnico da seleção, mas sim o de assistente de Mangualdi, com o Vasco, que desde a contratação daquele, procura levá-lo também para as suas fileiras.

Assistente técnico: Omy de Amparo; Jornalistas: Douglas Camargo; Massagista: Olavo de Moraes; Jogadores: Pompeia, Rubens, Edson, Omar, Ivan, Oswaldinho, Nélio, Ag-

Flavio...

(Continuação da 1.ª página)

denos dos primeiros 45 minutos, porém se ressaltou de um ponteiro recebido no joelho. Quanto a Gilmar, declarou: "Os italianos mostraram-se mais técnicos e mais fortes do que pensávamos. Virgili possui um tiro verdadeiramente perigoso".

Salientando a "euforia" dos dirigentes do futebol italiano, mencionando depois "Corriere dello Sport" a declaração de Barassi, presidente da Federação Italiana: "São triunfos que aproveitamos não somente ao futebol italiano, mas um pouco a todos. Amanhã deveremos participar de uma reunião para estabelecer as regras e minutas das competições mundiais. Imaginai bem a importância que pode ter quanto a esse assunto a afirmação de hoje".

O sr. Marinho, diretor técnico da equipe italiana, declarou de seu "Corriere dello Sport": "A vitória é sacrossanta. O "Squadrá Azzurra", apesar de não ter jogado, talvez a altura dos melhores dias, derrotou seguramente o Brasil. Os nossos adversários revelaram-se autênticos amantes do jogo. Acabaram, no entanto, a defender a sua bandeira".

Para domingo próximo, dia 29 do corrente, na Enseada de São Francisco, defenderá os oitos páreos das Regatas Oficiais da Temporada, os elementos que, pelo esforço e competência de Arthur de Andrade, seu diretor 4.º de contrato, foram selecionados para as brilhantes provas da Federação Metropolitana de Remo. Assim, constituirão as guarnições dos "jaguinhos", os seguintes elementos:

1.º PAREO — Yole a quatro — Principiantes — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — José Maria Martins Gonçalves; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

2.º PAREO — Skiff — Novíssimos — Rema — Elias Kalil.

3.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

4.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

5.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

6.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

7.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

8.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

9.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

10.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

11.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

12.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

Amãhã a estreia

O conjunto carioca fará sua estreia em gramados pernambucanos na tarde de amanhã. Os dirigentes locais escolheram o Desportivo Municipal para seu primeiro adversário.

A Federação Chilena informou a C.B.D. que os desportistas Carlos Dittmer e João Pinto Duran serão seus representantes junto à F.I.F.A. no Congresso que terá lugar, em junho do corrente ano, em Lisboa.

O sr. Henrique Saraiya pediu inscrição como empresário na C.B.D.

O Cantô do Rio pediu à Federação Metropolitana de Futebol para jogar em Petrópolis, no dia 1 de maio, com o Sereno. O embarque da delegação está previsto para às 9 horas da tarde, incluindo-se o jogo às 15 horas e 30 minutos.

O grêmio alviverde comunicou que o sr. Adolfo Oliveira é o seu novo presidente.

O Madureira comunicou a F. M. F. que suspendeu o contrato do jogador Mário Fanzariello, a partir do dia 18 do corrente ano, uma vez que o mesmo se ausentou do clube sem justificativa.

O Olaria fez um apelo à C.B.D. para que seja dilatado o prazo de pagamento da multa aplicada pela F.I.F.A., por não ter cumprido contrato quando de sua excursão no Velho Mundo.

Força máxima do Natação na regata de amanhã

O Clube de Natação e Regatas, um dos velhos campos de Santa Luzia, tomará parte na temporada de 1936 das Regatas Oficiais da Federação Metropolitana de Remo. Para isso, vem diariamente em um treino sistemático e técnico de seus representantes, mantendo a performance individual daqueles que compoem a equipe na defesa da sua bandeira.

Para domingo próximo, dia 29 do corrente, na Enseada de São Francisco, defenderá os oitos páreos das Regatas Oficiais da Temporada, os elementos que, pelo esforço e competência de Arthur de Andrade, seu diretor 4.º de contrato, foram selecionados para as brilhantes provas da Federação Metropolitana de Remo. Assim, constituirão as guarnições dos "jaguinhos", os seguintes elementos:

1.º PAREO — Yole a quatro — Principiantes — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — José Maria Martins Gonçalves; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

2.º PAREO — Skiff — Novíssimos — Rema — Elias Kalil.

3.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

4.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

5.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

6.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

7.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

8.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

9.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

10.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

11.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

12.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

13.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

Amãhã a estreia

O conjunto carioca fará sua estreia em gramados pernambucanos na tarde de amanhã. Os dirigentes locais escolheram o Desportivo Municipal para seu primeiro adversário.

A Federação Chilena informou a C.B.D. que os desportistas Carlos Dittmer e João Pinto Duran serão seus representantes junto à F.I.F.A. no Congresso que terá lugar, em junho do corrente ano, em Lisboa.

O sr. Henrique Saraiya pediu inscrição como empresário na C.B.D.

O Cantô do Rio pediu à Federação Metropolitana de Futebol para jogar em Petrópolis, no dia 1 de maio, com o Sereno. O embarque da delegação está previsto para às 9 horas da tarde, incluindo-se o jogo às 15 horas e 30 minutos.

O grêmio alviverde comunicou que o sr. Adolfo Oliveira é o seu novo presidente.

O Madureira comunicou a F. M. F. que suspendeu o contrato do jogador Mário Fanzariello, a partir do dia 18 do corrente ano, uma vez que o mesmo se ausentou do clube sem justificativa.

O Olaria fez um apelo à C.B.D. para que seja dilatado o prazo de pagamento da multa aplicada pela F.I.F.A., por não ter cumprido contrato quando de sua excursão no Velho Mundo.

Força máxima do Natação na regata de amanhã

O Clube de Natação e Regatas, um dos velhos campos de Santa Luzia, tomará parte na temporada de 1936 das Regatas Oficiais da Federação Metropolitana de Remo. Para isso, vem diariamente em um treino sistemático e técnico de seus representantes, mantendo a performance individual daqueles que compoem a equipe na defesa da sua bandeira.

Para domingo próximo, dia 29 do corrente, na Enseada de São Francisco, defenderá os oitos páreos das Regatas Oficiais da Temporada, os elementos que, pelo esforço e competência de Arthur de Andrade, seu diretor 4.º de contrato, foram selecionados para as brilhantes provas da Federação Metropolitana de Remo. Assim, constituirão as guarnições dos "jaguinhos", os seguintes elementos:

1.º PAREO — Yole a quatro — Principiantes — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — José Maria Martins Gonçalves; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

2.º PAREO — Skiff — Novíssimos — Rema — Elias Kalil.

3.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

4.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

5.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

6.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

7.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

8.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

9.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

10.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

11.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

12.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

13.º PAREO — Yole a dois — Estreantes — Prova Clássica — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — Rui Kneip; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

Amãhã a estreia

O conjunto carioca fará sua estreia em gramados pernambucanos na tarde de amanhã. Os dirigentes locais escolheram o Desportivo Municipal para seu primeiro adversário.

A Federação Chilena informou a C.B.D. que os desportistas Carlos Dittmer e João Pinto Duran serão seus representantes junto à F.I.F.A. no Congresso que terá lugar, em junho do corrente ano, em Lisboa.

O sr. Henrique Saraiya pediu inscrição como empresário na C.B.D.

O Cantô do Rio pediu à Federação Metropolitana de Futebol para jogar em Petrópolis, no dia 1 de maio, com o Sereno. O embarque da delegação está previsto para às 9 horas da tarde, incluindo-se o jogo às 15 horas e 30 minutos.

O grêmio alviverde comunicou que o sr. Adolfo Oliveira é o seu novo presidente.

O Madureira comunicou a F. M. F. que suspendeu o contrato do jogador Mário Fanzariello, a partir do dia 18 do corrente ano, uma vez que o mesmo se ausentou do clube sem justificativa.

O Olaria fez um apelo à C.B.D. para que seja dilatado o prazo de pagamento da multa aplicada pela F.I.F.A., por não ter cumprido contrato quando de sua excursão no Velho Mundo.

Força máxima do Natação na regata de amanhã

O Clube de Natação e Regatas, um dos velhos campos de Santa Luzia, tomará parte na temporada de 1936 das Regatas Oficiais da Federação Metropolitana de Remo. Para isso, vem diariamente em um treino sistemático e técnico de seus representantes, mantendo a performance individual daqueles que compoem a equipe na defesa da sua bandeira.

Para domingo próximo, dia 29 do corrente, na Enseada de São Francisco, defenderá os oitos páreos das Regatas Oficiais da Temporada, os elementos que, pelo esforço e competência de Arthur de Andrade, seu diretor 4.º de contrato, foram selecionados para as brilhantes provas da Federação Metropolitana de Remo. Assim, constituirão as guarnições dos "jaguinhos", os seguintes elementos:

1.º PAREO — Yole a quatro — Principiantes — Barco: "13 de Dezembro". Patrão — Carlos Noronha; Vogas — José Maria Martins Gonçalves; Sola-voga — Walter Gonçalves da Mota; Sola-proa — José Lustosa; Proa — Evandro Toscano de Barros e Vasconcelos.

A FAMÍLIA REINANTE DA DINASTIA MENOS POVOADA DA EUROPA: O LICHTENSTEIN

Se as famílias reais da Grã-Bretanha, Holanda e Bélgica só contavam uma dezena, até mesmo 7 ou 8 membros, a dinastia do país menos povoado da Europa, a do Liechtenstein (que tem 405 menos habitantes do que Mônaco), é rica em 1954 de 71 (!) princesas e príncipes vivos: 71 entre os quais 20 são solteiros!

Sendo de 13.000 almas a população do Liechtenstein, isso significa que uma pessoa em cada 200 é de sangue real!

Existem pois ali esposas e esposas para grande parte das princesas e príncipes para casar das outras famílias de sangue real.

UMA PRINCESA DE LICHTENSTEIN: MANEQUIM EM PARIS

Por tradição, os casais têm

Se as famílias reais da Grã-Bretanha, Holanda e Bélgica só contavam uma dezena, até mesmo 7 ou 8 membros, a dinastia do país menos povoado da Europa, a do Liechtenstein (que tem 405 menos habitantes do que Mônaco), é rica em 1954 de 71 (!) princesas e príncipes vivos: 71 entre os quais 20 são solteiros!

Sendo de 13.000 almas a população do Liechtenstein, isso significa que uma pessoa em cada 200 é de sangue real!

Existem pois ali esposas e esposas para grande parte das princesas e príncipes para casar das outras famílias de sangue real.

UMA PRINCESA DE LICHTENSTEIN: MANEQUIM EM PARIS

Por tradição, os casais têm

Se as famílias reais da Grã-Bretanha, Holanda e Bélgica só contavam uma dezena, até mesmo 7 ou 8 membros, a dinastia do país menos povoado da Europa, a do Liechtenstein (que tem 405 menos habitantes do que Mônaco), é rica em 1954 de 71 (!) princesas e príncipes vivos: 71 entre os quais 20 são solteiros!

Sendo de 13.000 almas a população do Liechtenstein, isso significa que uma pessoa em cada 200 é de sangue real!

Existem pois ali esposas e esposas para grande parte das princesas e príncipes para casar das outras famílias de sangue real.

UMA PRINCESA DE LICHTENSTEIN: MANEQUIM EM PARIS

Por tradição, os casais têm

Se as famílias reais da Grã-Bretanha, Holanda e Bélgica só contavam uma dezena, até mesmo 7 ou 8 membros, a dinastia do país menos povoado da Europa, a do Liechtenstein (que tem 405 menos habitantes do que Mônaco), é rica em 1954 de 71 (!) princesas e príncipes vivos: 71 entre os quais 20 são solteiros!

Sendo de 13.000 almas a população do Liechtenstein, isso significa que uma pessoa em cada 200 é de sangue real!

Existem pois ali esposas e esposas para grande parte das princesas e príncipes para casar das outras famílias de sangue real.

UMA PRINCESA DE LICHTENSTEIN: MANEQUIM EM PARIS

Por tradição, os casais têm

Se as famílias reais da Grã-Bretanha, Holanda e Bélgica só contavam uma dezena, até mesmo 7 ou 8 membros, a dinastia do país menos povoado da Europa, a do Liechtenstein (que tem 405 menos habitantes do que Mônaco), é rica em 1954 de 71 (!) princesas e príncipes vivos: 71 entre os quais 20 são solteiros!

Sendo de 13.000 almas a população do Liechtenstein, isso significa que uma pessoa em cada 200 é de sangue real!

Existem pois ali esposas e esposas para grande parte das princesas e príncipes para casar das outras famílias de sangue real.

UMA PRINCESA DE LICHTENSTEIN: MANEQUIM EM PARIS

Por tradição, os casais têm

Se as famílias reais da Grã-Bretanha, Holanda e Bélgica só contavam uma dezena, até mesmo 7 ou 8 membros, a dinastia do país menos povoado da Europa, a do Liechtenstein (que tem 405 menos habitantes do que Mônaco), é rica em 1954 de 71 (!) princesas e príncipes vivos: 71 entre os quais 20 são solteiros!

Sendo de 13.000 almas a população do Liechtenstein, isso significa que uma pessoa em cada 200 é de sangue real!

Existem pois ali esposas e esposas para grande parte das princesas e príncipes para casar das outras famílias de sangue real.

UMA PRINCESA DE LICHTENSTEIN: MANEQUIM EM PARIS

Por tradição, os casais têm

Se as famílias reais da Grã-Bretanha, Holanda e Bélgica só contavam uma dezena, até mesmo 7 ou 8 membros, a dinastia do país menos povoado da Europa, a do Liechtenstein (que tem 405 menos habitantes do que Mônaco), é rica em 1954 de 71 (!) princesas e príncipes vivos: 71 entre os quais 20 são solteiros!

Sendo de 13.000 almas a população do Liechtenstein, isso significa que uma pessoa em cada 200 é de sangue real!

Existem pois ali esposas e esposas para grande parte das princesas e príncipes para casar das outras famílias de sangue real.

UMA PRINCESA DE LICHTENSTEIN: MANEQUIM EM PARIS

Por tradição, os casais têm

Se as famílias reais da Grã-Bretanha, Holanda e Bélgica só contavam uma dezena, até mesmo 7 ou 8 membros, a dinastia do país menos povoado da Europa, a do Liechtenstein (que tem 405 menos habitantes do que Mônaco), é rica em 1954 de 71 (!) princesas e príncipes vivos: 71 entre os quais 20 são solteiros!

Sendo de 13.000 almas a população do Liechtenstein, isso significa que uma pessoa em cada 200 é de sangue real!

Existem pois ali esposas e esposas para grande parte das princesas e príncipes para casar das outras famílias de sangue real.

UMA PRINCESA DE LICHTENSTEIN: MANEQUIM EM PARIS

multos filhos na dinastia de Liechtenstein, o que faz que os dois terços de seus 71 membros tenham menos de 50 e até mesmo de 40 anos.

O próprio príncipe soberano, Francisco-José II, não completou 50 anos, sua esposa tem 34 e o príncipe herdeiro, João, completou há algumas semanas onze anos.

Mesmo hoje, em que os grã-duques e os ex-reis se dedicam a ocupações "plebéias", em nenhuma família reinante existe tal variedade de profissões.

O príncipe Alexandre, por exemplo, que completará 27 anos no corrente ano, principiou a vida como silvicultor nas florestas da Suécia e a seguir nas do Canadá. Um dia, mudou de ideia e é hoje empregado de banco em Viena.

Tem é uma irmã encantadora, Elisabeth, que completou 24 anos e que é manequin e "conselheira técnica" na casa de renomado costureiro parisiense Jean Dessès, que faz modelos para as ex e as futuras rainhas e tem como clientes a duquesa de Kent e a princesa Margaret.

Elisabeth recebeu várias ofertas para trabalhar nos Estados Unidos, mas gostou por demais de Paris para abandonar a Cidade-Luz, a não ser que um dia encontre o homem (príncipe ou não) de sua vida.

COMANDANTE DE "GIRL-SCOUTS" E HISTORIADORA DE ARTE

A princesa Maria-José, filha do antigo regente Carlos, é de um gênero mais austero. Aos 32 anos, é comandante de "girl-scouts" do Liechtenstein, diplomada pelo Instituto de História da Arte de Viena e onde trabalhou durante três anos numa galeria de arte.

E' muito religiosa — seu pintor preferido é Roussel — e seus pais julgam possível Maria-José entrar proximamente para um convento.

Ulrich e Aloys, dois solteiros (42 e 38 anos), tomam conta das propriedades de seu irmão, o príncipe regente, sem por isso ter desistido da ideia de casar.

Não se parecem com o príncipe Ferdinando que já foi casado três vezes. A primeira vez com uma baronesa inglesa, a seguir com uma aristocrata sueca e atualmente com uma norte-americana.

A INSPIRADORA DA OPERETA "A CONDESSA MARITZA"

O caso do príncipe Constantino despertou mais compaixão

dora, Elisabeth, que completou 24 anos e que é manequin e "conselheira técnica" na casa de renomado costureiro parisiense Jean Dessès, que faz modelos para as ex e as futuras rainhas e tem como clientes a duquesa de Kent e a princesa Margaret.

Elisabeth recebeu várias ofertas para trabalhar nos Estados Unidos, mas gostou por demais de Paris para abandonar a Cidade-Luz, a não ser que um dia encontre o homem (príncipe ou não) de sua vida.

COMANDANTE DE "GIRL-SCOUTS" E HISTORIADORA DE ARTE

A princesa Maria-José, filha do antigo regente Carlos, é de um gênero mais austero. Aos 32 anos, é comandante de "girl-scouts" do Liechtenstein, diplomada pelo Instituto de História da Arte de Viena e onde trabalhou durante três anos numa galeria de arte.

E' muito religiosa — seu pintor preferido é Roussel — e seus pais julgam possível Maria-José entrar proximamente para um convento.

Ulrich e Aloys, dois solteiros (42 e 38 anos), tomam conta das propriedades de seu irmão, o príncipe regente, sem por isso ter desistido da ideia de casar.

Não se parecem com o príncipe Ferdinando que já foi casado três vezes. A primeira vez com uma baronesa inglesa, a seguir com uma aristocrata sueca e atualmente com uma norte-americana.

A INSPIRADORA DA OPERETA "A CONDESSA MARITZA"

O caso do príncipe Constantino despertou mais compaixão

dora, Elisabeth, que completou 24 anos e que é manequin e "conselheira técnica" na casa de renomado costureiro parisiense Jean Dessès, que faz modelos para as ex e as futuras rainhas e tem como clientes a duquesa de Kent e a princesa Margaret.

Elisabeth recebeu várias ofertas para trabalhar nos Estados Unidos, mas gostou por demais de Paris para abandonar a Cidade-Luz, a não ser que um dia encontre o homem (príncipe ou não) de sua vida.

COMANDANTE DE "GIRL-SCOUTS" E HISTORIADORA DE ARTE

A princesa Maria-José, filha do antigo regente Carlos, é de um gênero mais austero. Aos 32 anos, é comandante de "girl-scouts" do Liechtenstein, diplomada pelo Instituto de História da Arte de Viena e onde trabalhou durante três anos numa galeria de arte.

E' muito religiosa — seu pintor preferido é Roussel — e seus pais julgam possível Maria-José entrar proximamente para um convento.

Ulrich e Aloys, dois solteiros (42 e 38 anos), tomam conta das propriedades de seu irmão, o príncipe regente, sem por isso ter desistido da ideia de casar.

Não se parecem com o príncipe Ferdinando que já foi casado três vezes. A primeira vez com uma baronesa inglesa, a seguir com uma aristocrata sueca e atualmente com uma norte-americana.

A INSPIRADORA DA OPERETA "A CONDESSA MARITZA"

O caso do príncipe Constantino despertou mais compaixão

dora, Elisabeth, que completou 24 anos e que é manequin e "conselheira técnica" na casa de renomado costureiro parisiense Jean Dessès, que faz modelos para as ex e as futuras rainhas e tem como clientes a duquesa de Kent e a princesa Margaret.

Elisabeth recebeu várias ofertas para trabalhar nos Estados Unidos, mas gostou por demais de Paris para abandonar a Cidade-Luz, a não ser que um dia encontre o homem (príncipe ou não) de sua vida.

COMANDANTE DE "GIRL-SCOUTS" E HISTORIADORA DE ARTE

A princesa Maria-José, filha do antigo regente Carlos, é de um gênero mais austero. Aos 32 anos, é comandante de "girl-scouts" do Liechtenstein, diplomada pelo Instituto de História da Arte de Viena e onde trabalhou durante três anos numa galeria de arte.

E' muito religiosa — seu pintor preferido é Roussel — e seus pais julgam possível Maria-José entrar proximamente para um convento.

Ulrich e Aloys, dois solteiros (42 e 38 anos), tomam conta das propriedades de seu irmão, o príncipe regente, sem por isso ter desistido da ideia de casar.

Não se parecem com o príncipe Ferdinando que já foi casado três vezes. A primeira vez com uma baronesa inglesa, a seguir com uma aristocrata sueca e atualmente com uma norte-americana.

A INSPIRADORA DA OPERETA "A CONDESSA MARITZA"

O caso do príncipe Constantino despertou mais compaixão

dora, Elisabeth, que completou 24 anos e que é manequin e "conselheira técnica" na casa de renomado costureiro parisiense Jean Dessès, que faz modelos para as ex e as futuras rainhas e tem como clientes a duquesa de Kent e a princesa Margaret.

Elisabeth recebeu várias ofertas para trabalhar nos Estados Unidos, mas gostou por demais de Paris para abandonar a Cidade-Luz, a não ser que um dia encontre o homem (príncipe ou não) de sua vida.

COMANDANTE DE "GIRL-SCOUTS" E HISTORIADORA DE ARTE

A princesa Maria-José, filha do antigo regente Carlos, é de um gênero mais austero. Aos 32 anos, é comandante de "girl-scouts" do Liechtenstein, diplomada pelo Instituto de História da Arte de Viena e onde trabalhou durante três anos numa galeria de arte.

E' muito religiosa — seu pintor preferido é Roussel — e seus pais julgam possível Maria-José entrar proximamente para um convento.

Ulrich e Aloys, dois solteiros (42 e 38 anos), tomam conta das propriedades de seu irmão, o príncipe regente, sem por isso ter desistido da ideia de casar.

Não se parecem com o príncipe Ferdinando que já foi casado três vezes. A primeira vez com uma baronesa inglesa, a seguir com uma aristocrata sueca e atualmente com uma norte-americana.

A INSPIRADORA DA OPERETA "A CONDESSA MARITZA"

O caso do príncipe Constantino despertou mais compaixão

dora, Elisabeth, que completou 24 anos e que é manequin e "conselheira técnica" na casa de renomado costureiro parisiense Jean Dessès, que faz modelos para as ex e as futuras rainhas e tem como clientes a duquesa de Kent e a princesa Margaret.

Elisabeth recebeu várias ofertas para trabalhar nos Estados Unidos, mas gostou por demais de Paris para abandonar a Cidade-Luz, a não ser que um dia encontre o homem (príncipe ou não) de sua vida.

COMANDANTE DE "GIRL-SCOUTS" E HISTORIADORA DE ARTE

A princesa Maria-José, filha do antigo regente Carlos, é de um gênero mais austero. Aos 32 anos, é comandante de "girl-scouts" do Liechtenstein, diplomada pelo Instituto de História da Arte de Viena e onde trabalhou durante três anos numa galeria de arte.

E' muito religiosa — seu pintor preferido é Roussel — e seus pais julgam possível Maria-José entrar proximamente para um convento.

é mais simpático. Sua mãe, condessa Maritza Andrássy ao nascer, foi, no princípio do século, uma das mais lindas mulheres da Europa Central; inspirou-se nela o famoso compositor Kulman para compor a opereta "A Condessa Maritza".

Constantino casou-se em 1941 com uma aristocrata austríaca, Elisabeth de Lentzen-dorff, morta dois anos mais tarde por ocasião de um bombardeio aéreo de Viena. A infeliz mulher não se vitimou de segurança entre os braços sua filha Mônica e a criança só escapou a morte por milagre.

Constantino nunca tornou a casar-se. E' muito esportivo e praticante fervoroso dos esportes de inverno de Saint-Moritz. Aos 42 anos, é considerado o Dom Juan da família.

SIGA O GUIA... PRINCIPESCO

Seu irmão João teve que se haver, há alguns anos, com a polícia e a alfândega alemã devido a uma tenebrosa história de Liechtenstein de relógios suíços. Fala ele quatro ou cinco idiomas com perfeição e visto não dispor de muitos recursos — atualmente trabalha durante a estação de verão, como guia numa agência de viagens em Vaduz.

Os turistas que visitam o principado ouvem atentamente as explicações do príncipe, sem saber que o simpático e sorridente guia que agradece de maneira cortês a gorgeta e faz votos, em francês, alemão, inglês, italiano e espanhol, de boa viagem, não é outro senão Sua Alteza Sereníssima João de Liechtenstein.

UM "BOM" PARTIDO

Depois dos agrônomos-silvi-

cos, os turistas que visitam o principado ouvem atentamente as explicações do príncipe, sem saber que o simpático e sorridente guia que agradece de maneira cortês a gorgeta e faz votos, em francês, alemão, inglês, italiano e espanhol, de boa viagem, não é outro senão Sua Alteza Sereníssima João de Liechtenstein.

UM "BOM" PARTIDO

Depois dos agrônomos-silvi-

OS MISTÉRIOS DA ALMA JUVENIL

"O que vale o testemunho de uma criança?"

Max TEICHER

VIENA — A recrudescência da criminalidade infantil desde o fim da última guerra, constituiu um assunto de sérias preocupações para os serviços de Segurança Pública dos países civilizados. Suas causas são conhecidas; residem, em primeiro lugar, nas condições nefastas, criadas pela guerra, e nos problemas sociais que se lhe seguiram na glorificação da violência, que se manifesta sob diversas formas, e, finalmente, na liberdade desmedida das crianças que encontram possibilidades mais amplas do que jamais, de se subtrair à fiscalização legítima.

Freqüentemente, crianças se acham implicadas nos casos judiciais mais ou menos delicados, e em inúmeras ocasiões seu testemunho é chamado a desempenhar um papel decisivo no desenrolar de um processo, que pode decidir da sorte das pessoas adultas assim como de seu próprio futuro. Que confiança se poderá prestar em semelhante caso às palavras da criança?

Quais são, os fatores que exercem influência sobre sua posição? Eis as questões que apresentam um profundo interesse não apenas para o juiz mas também para os professores, os psicólogos e os pais de todas as nações. Uma palestra com um especialista de reputação mundial, na matéria, o chefe de Polícia de Menores, de Viena, o sr. Jachek, nos trouxe detalhes muito reveladores, no assunto de que se trata.

PRIMEIRO MANDAMENTO: NÃO EXERCAM INFLUÊNCIA SOBRE AS CRIANÇAS-TESTEMUNHAS

"Os depoimentos judiciais das crianças, diz-nos o sr. Jachek, devem, naturalmente, ser acolhidos com grande prudência, principalmente quando impliquem acusações contra terceiros pessoas ou contra si mesmas. Isso, entretanto, não quer dizer que, absolutamente, o testemunho de uma criança não possa ser verdadeiro e de valor absoluto. Tudo depende da maneira pela qual ela é interrogada. A condição primária é levar em consideração a mentalidade infantil. Um criminalista até mesmo bastante competente sofrerá fatalmente um revés quando tentar arrancar da criança a verdade pelos mesmos métodos que talvez tenha empregado, com sucesso, com relação aos adultos. Minhas colaboradoras são, na verdade, mulheres-detetives, gozando de uma longa experiência no domínio do serviço social.

Uma das primeiras condições para obter um testemunho de certo valor, é interrogar a criança o mais breve possível antes que tenha podido sofrer a influência de outras pessoas. As crianças são, como já se sabe, bastante receptivas de impressões e sugestões. Basta, por vezes, fazer perguntas de maneira desastrosa para que a imaginação da pequena testemunha comece a brincar.

Em geral, as oportunidades de sucesso são tanto maiores quanto menos preparada estiver para o

depoimento a criança. Muitas vezes, uma única convocação já é suficiente para provocar uma verdadeira cadeia de influências. Até mesmo o apelo de papai ou de mamãe para "só dizer a verdade" já pode, ainda que feito de boa fé, tirar de antemão muito do valor do depoimento. A experiência, da mesma forma, ensinou-nos que uma criança se sente, freqüentemente, constrangida na presença de seus pais, mas que ela fala, sem circunlóquios, a uma pessoa estranha, que conquistou a confiança dela.

A MEMÓRIA "FOTOGRAFICA" DA CRIANÇA

São, particularmente, os casos sobre costumes que, pela natureza mesma do delito, exigem, por vezes, o interrogatório das crianças. Al

acontece, freqüentemente, que essas últimas recusam-se a testemunhar contra uma pessoa suspeita ou que prestam, deliberadamente, falsos depoimentos porque foram influenciadas para tais fins. Isso acontece, notadamente, nesses casos tristes, porém raros nem sempre, onde o caso se passou no seio de uma casa de família e onde a mãe exerce influência sobre a filha para que esta não revele fatos agravantes, a fim de não perder o protetor da família. E, todavia, do interesse da sociedade, das principais crianças expostas ao perigo, que tais indivíduos sejam postos fora do estado de poderem prejudicar.

Eis por que nos é impossível renunciar ao testemunho das crianças que podem, muitas vezes, graças à impressionabilidade "fotográfica" de sua memória, revelar fatos com uma surpreendente precisão.

E, por vezes, necessário desviar do assunto a atenção da pequena testemunha, de lhe dar um brinquedo e de lhe apresentar, de tempos em tempos, uma pergunta em tom leve. Por felicidade a criança raramente compreende toda a gravidade do caso, e ela possui a facilidade feliz de esquecer rapidamente o que não se tenha cometido uma falta irreparável."

ONDE O "SÓRO DA VERDADE" SALVOU UM GAROTO

O perigo que um depoimento su-

gerido possa implicar contra uma criança, manifestou-se, de uma maneira impressionante, no caso de Franz S., com a idade de dez anos, e domiciliado na aldeia de Karlsbach, nas cercanias de Viena.

Certo dia, o menino se incendiou nos arredores de uma aldeia. Os soldados que descobriram o sinistro não encontraram ali ninguém, exceto o pequeno Franz, que olhava, com uma espécie de fascinação, a mó queimando-se.

Tido como suspeito, o garoto foi conduzido ao posto de polícia e submetido a um interrogatório cerrado. Ele admitiu, não somente ter colocado o fogo à mó, mas também a quatro fazendas, que se tinham transformado, uma após outra, em presa das chamas, sem que se tenha podido descobrir o misterioso incendiário. Considerando-se a gravidade do crime, o tribunal encarregado da instrução, resolveu separar o menino dos pais, aos quais ele não supunha na altura de exercer uma fiscalização suficiente. Sua tenra idade preservou-o de uma condenação mas sua transferência para um instituto de educação durante um período de vários anos, teria podido acarretar para

ele sérias consequências morais.

Ao apelo dos pais, pessoas honradas e muito apegadas ao filho, o pequeno Franz foi submetido a um demorado exame psiquiátrico. Este último revelou que ele era uma criança "impressionável", pouco seguro de si mesmo e bastante suscetível a perguntas sugestivas que tinha quase sempre o hábito de confirmar. Encontrou-se nele ainda uma outra particularidade: o fogo exercia nele um atrativo quase mágico e a vista de qualquer chama fascinava-o. Simples curiosidade infantil ou inclinação precoce para a piromanía, cujo caráter perigoso foi suficientemente provado por uma série de incêndios graves.

E' desta última pergunta que dependia a liberdade e quem sabe também todo o futuro do pequeno Franz. Nessa situação, os pais assistidos do seu advogado e de um médico-psiquiatra benevolente, fizeram um verdadeiro esforço para poupar ao garoto a pecha de uma criança criminosa.

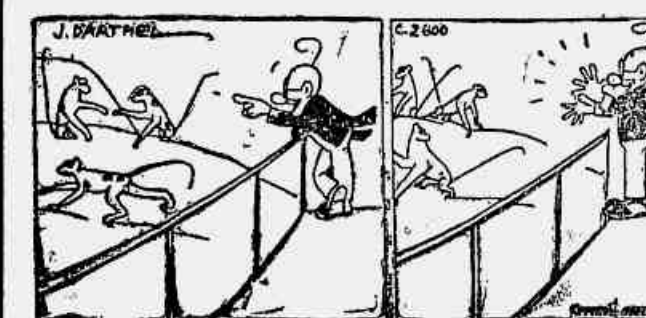
Uma proposta foi feita à Corte, para submeter Franz a um novo interrogatório com o auxílio do "soro da verdade". Foi o chefe da clínica de Gugging, o doutor Omana, quem procedeu a esta "narco-análise". Com o efeito de uma injeção, o fedelho depois livremente e de uma maneira decidida que não mais era reconhecido anteriormente. Ele admitiu, com toda a franqueza, o incêndio da mó, mas nega da maneira mais formal os outros fatos, com que estava sobrecarregado.

Assim a decisão de primeira instância foi corrigida e ao invés de ficar submetido a uma "educação forçada" o pequeno malfeitor reabilitado foi restituído à família.

UMA REVELAÇÃO ENCARNADA DOISPERSONAGENS CONTRADITÓRIOS

DANIK PATISSON, a jovem atriz descoberta por Leonide Moguy, no filme "Le long des Trottoirs", interpreta com extraordinário sucesso os papéis de uma comungante ingênua (à esquerda) e o de uma "entraineuse" de buate (à direita).

O "PROFESSOR"



ELAGRANTES

de J. J. & J.

JANE MORGAN NA TERRA

J. LOPES E SEUS CHURRASCOS



Felizmente, os Jolas já têm assegurado uma reputação, sólida e indiscutível, de apreciadores do belo sexo. Por isso mesmo, a trupe não poderia passar despercebida a chegada ao Rio da cantora norte-americana Jane Morgan, que é uma saudável leura de profundíssimos olhos azuis. No clichê, ela pode ser vista em companhia de Oscar Orstein, que acaba de aceitar o cargo de embaixador plenipotenciário dos Jolas para estes e outros fins congêneres. Jane Morgan esteve, ontem, no Meia-Noite do Copa, com o agrado que merece toda mulher bonita.

NOIVADO DESEITO

O coronel Dulcilo Cardoso, em declaração exclusiva aos Jolas, afirma que o seu noivado com a cantora Ester de Abreu foi rompido de comum acordo, permanecendo ele e a bela artista como muito bons amigos. O que mais circular por aí não passa de invenções e boatos...

A CANOA DA COINCIDÊNCIA

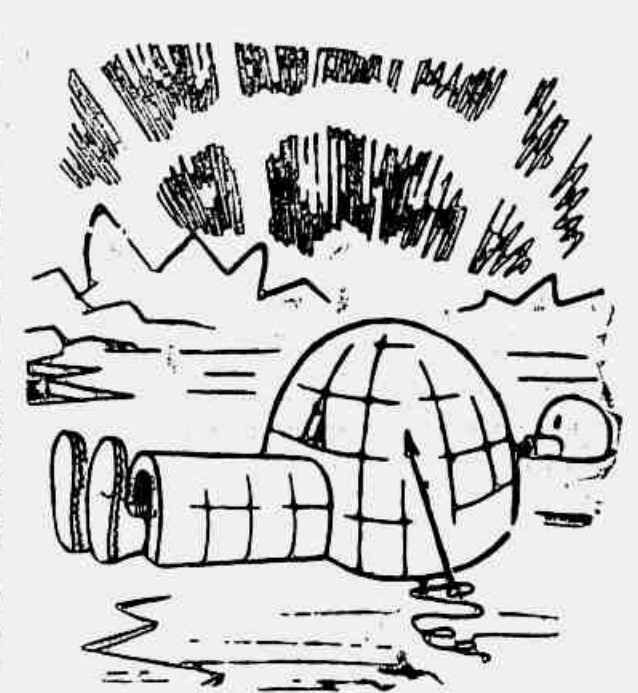
A empenha de coincidência de mandatos está conquistando adeptos, rapidamente. Pudera: há senadores que ficaram por dois anos de Monroe e todos os deputados ganharam mais dois de Palácio Tiradentes, de mão beijada. 122 assinaturas já apoiam a moção que, segundo dizem, vem precedida do "slogan" — "entra na canoa que a boca é boa"...

O Jéqui Jonas Lopes é uma das figuras mais curiosas do Hipódromo da Gávea, não só pelo patrocínio como pela sua história. Entre seus últimos incluído o de promover churrascos de cachorro em sua residência. Para o J. Lopes não há nada como "vira-lata com farofa". Que o diga o treinador Jorge Werneck Vianna, que ainda recentemente comu um, ciente que degustava um bom cabrito...

A RECEITA

Na "massa do veneno", na ABI, contava-nos ontem o Santos Melo (o mais falador de todos os jornalistas) um fato ocorrido ao tempo da administração do sr. Sá Lessa, na Prefeitura. O caso é que, certo dia, de volta do médico onde se fora consultar o sabedor de que ia ser substituído no cargo, o prefeito chegou atabalalhado ao gabinete. Chamou o secretário e foi-lhe recomendando, enquanto tirava do bolso uma porção de papilinhas: — "Os nomes destes papéis aqui você inclui no decreto para a nomeação de escrivães. Os destes outros, são oficiais administrativos. Os destes mais são os candidatos do senador X para nomeação como técnicos".

Tudo se fez exatamente como fora recomendado. E dois dias depois o "Diário Oficial" da Prefeitura publicava a lista dos protegidos: Oficiais administrativos, Fulano, Beltrano, Alcirano e ELIXIR PAREGORICO. Nos papulchinhos do sr. Sá Lessa tinha ido sem ser notada a receita do médico...



Não fique se quelxando que os pés estão frios — eu o avisel para construir um iglu maior!



PALAVRAS CRUZADAS

PROBLEMA Nº 211

Júlio Mayer — (Rio)

VIDA COMERCIAL

CAMBIO

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

Moeda	Comprado	Vendido
Dólar	10,12	10,18
Libra	10,12	10,18
Francos Suíços	10,12	10,18
Francos Belgas	10,12	10,18
Francos Franceses	10,12	10,18
Francos Holandeses	10,12	10,18
Francos Alemães	10,12	10,18
Francos Italianos	10,12	10,18
Francos Espanhóis	10,12	10,18
Francos Portugueses	10,12	10,18
Francos Gregos	10,12	10,18
Francos Turcos	10,12	10,18
Francos Japoneses	10,12	10,18
Francos Chineses	10,12	10,18
Francos Indianos	10,12	10,18
Francos Australianos	10,12	10,18
Francos Argentinos	10,12	10,18
Francos Uruguaios	10,12	10,18
Francos Paraguaios	10,12	10,18
Francos Bolivianos	10,12	10,18
Francos Peruanos	10,12	10,18
Francos Ecuatorianos	10,12	10,18
Francos Colombianos	10,12	10,18
Francos Venezolanos	10,12	10,18
Francos Cubanos	10,12	10,18
Francos Haitianos	10,12	10,18
Francos Dominicanos	10,12	10,18
Francos Guatemaltecos	10,12	10,18
Francos Salvadorense	10,12	10,18
Francos Hondurenses	10,12	10,18
Francos Nicaraguenses	10,12	10,18
Francos Costariqueses	10,12	10,18
Francos Panamenhas	10,12	10,18
Francos Nicaraguenses	10,12	10,18
Francos Guatemaltecos	10,12	10,18
Francos Salvadorense	10,12	10,18
Francos Hondurenses	10,12	10,18
Francos Nicaraguenses	10,12	10,18
Francos Costariqueses	10,12	10,18
Francos Panamenhas	10,12	10,18

OURO FINO

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

BOLSA DE VALORES

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

CAMBIO LIVRE

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

CAMARA SINDICAL

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

MERCADO LIVRE

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

MERCADO OFICIAL

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

CAMBIO ESTRANGEIROS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

BOLSA DE VALORES

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

BOLSA DE VALORES

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

BOLSA DE VALORES

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

BOLSA DE VALORES

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

BOLSA DE VALORES

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

BOLSA DE VALORES

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

BOLSA DE VALORES

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

VENDAS

O Banco do Brasil anunciou o fechamento do mês de março, tendo o Banco do Brasil oficializado as seguintes taxas:

Empresa de Cinemas da Bahia S. A.

RELATÓRIO DA DIRETORIA

Prezados Acionistas: A Diretoria da EMPRESA DE CINEMAS DA BAHIA S. A., vem apresentar o relatório do exercício findo em 31 de dezembro de 1935.

Pelo balanço geral apresentado verificamos os Senhores Acionistas satisfatório o terceiro ano de atividade da firma, muito embora ainda tenha apresentado um saldo passivo, não permitindo portanto distribuição de dividendos este ano.

a) Gastone Sorrentino — Diretor-Presidente.

BALANÇO GERAL — REALIZADO EM 31-12-1935.

PERÍODO DE 1.º DE JANEIRO A 31 DE DEZEMBRO DE 1935.

DISPONÍVEL	ATIVO	CR\$	CR\$	CR\$
Caixa		104.851,80		
Bancos		193.130,70		
REALIZÁVEL				
Contas a Receber		10.000,00		
Contas Correntes		217.989,20		
IMOBILIZADO				
Móveis e Utensílios		276.781,40		
Renovação de Ar		63.000,00		
Instalações		154.211,00		
Construção de Filmes		453.835,50		
Aparelhos de Proteção		218.731,30		
Depósitos e Cauções		3.700,00		
PENDENTE				
Lucros e Perdas		128.635,50		
COMPENSAÇÃO				
Ações Caucionadas		100.000,00		
		1.856.502,00		
NAO EXIGÍVEL				
Capital		500.000,00		
EXIGÍVEL				
Contas a Pagar		266.502,00		
COMPENSAÇÃO				
Caução da Diretoria		100.000,00		
		1.856.502,00		

Rio de Janeiro, 31 de dezembro de 1935 — Gastone Sorrentino — Diretor-Presidente — Contador Reg. D.N.I.C. 2023 — C.R.C. 270 e 177 — 1.º.

DEMONSTRAÇÃO DA CONTA DE "LUCROS E PERDAS"

PERÍODO DE 1.º DE JANEIRO A 31 DE DEZEMBRO DE 1935

DEBITO	CR\$	CR\$	CR\$
Despesas Gerais — Cine Art	1.439.682,40		
Despesas Gerais — Matriz	251.211,00		
Aquisição de Filmes	863.952,60		
Amortização da Construção	132.365,60		
Depreciação de Móveis e Instalações	71.203,10		
		2.703.141,10	
CREDITO			
Bilhetaria Cine Art	2.764.320,00		
Rendas Diversas Cine Art	37.432,40		
Juros Bancários	1.875,70		
		2.803.628,10	
Prejuízos deste exercício	90.486,60		
		2.803.628,10	

Rio de Janeiro, 31 de dezembro de 1935 — Gastone Sorrentino — Diretor-Presidente — Moacyr Leocádio — Contador Reg. D.N.I.C. 2023 — C.R.C. 270 e 177 — 1.º.

PARECER DO CONSELHO FISCAL

Senhores Acionistas: Os membros do Conselho Fiscal da "EMPRESA DE CINEMAS DA BAHIA S. A.", tendo examinado minuciosamente o Balanço Geral, Conta de Lucros e Perdas e o relatório da Diretoria, referentes às operações realizadas no exercício encerrado em 31 de dezembro de 1935, verificaram a existência dos mesmos e não de parecer que sejam aprovadas pela assembleia geral.

a) Píladre Giacomini — a) Adalberto Ferreira de Aguiar — a) José Gonçalves Serra.

74903

ART FILMS S. A.

RELATÓRIO DA DIRETORIA

Senhores Acionistas: O relatório da Diretoria da ART FILMS S. A., tendo examinado minuciosamente o balanço geral, conta de lucros e perdas e o relatório da Diretoria, referentes às operações realizadas no exercício encerrado em 31 de dezembro de 1935, verificaram a existência dos mesmos e não de parecer que sejam aprovadas pela assembleia geral.

a) Píladre Giacomini — a) Adalberto Ferreira de Aguiar — a) José Gonçalves Serra.

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

74903

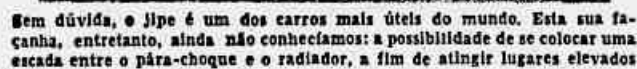
74903

EQUIPAMENTO ACESSÓRIO

Não há dúvida de que em corridas de
é exigida por pilotos, sob pena de sério
exemplo os pilotos a proximidade de
uma curva. Qualquer braço menos firm
gem e abaloamento de consequ

NOTIC

Nas corridas de automóveis, um dos
maiores fatores para a vitória é a



VOLKSWAGEN

Caminhonete 9 lugares, ano 51, em excelente estado. Motor novo com apenas 14.200 km. rodados. Ver e tratar com Pacheco ou Martins, Av. Beira-Mar, 216, apto. 804. 21979 64

potecar ou vender dos terrenos com os apartamentos. Financiamento deve ser parcelar dentro de dois anos, por velha firma construtora. Cartas para caixa n.º 5307, na portaria deste jornal. 5307 92

pretendido. 25/05/2015

EMPREGOS DIVERSOS

Classificados

OFERECER-SE para trabalhar como AUXILIAR DE CONTABILIDADE, escriturário, Calça, CVC, Borrador, Diário, Razão e tudo que diz respeito a CONTABILIDADE. Meio expediente diário e de preferência à tarde. Telefone 27-1557 (deixar recado para sr. Mário). 528 50

RAPAZ — Precisa-se de um, que saiba fazer embrulhos, e escrever a máquina. — Favor apresentar-se à Travessa do Ouvidor, 36 — 5.º andar. 7235 50

RAPAZ — Precisa-se de um, com conhecimentos de relógios, para trabalhar como aprendiz de relojoeiro. — Travessa do Ouvidor, 36, 5.º andar. 7235 50

MOÇA — Precisa-se de uma, dactilógrafa e com redação própria em português. — Favor apresentar-se à Travessa do Ouvidor, 36 — 5.º andar. 7235 50

MOÇAS — Precisa-se de 2, de boa aparência, para viajar. Não precisa prática. Lugar de futuro. Rua Araújo Pena, 80. 7235 50

FREZADOR — Precisa-se de Frezador para seção industrial. — Favor apresentar-se à Rua Licínio Cardoso, 324 ao sr. Jorge. 7235 50

SENHORAS E MOÇAS — Precisa-se de boa aparência que tenham prática de dactilografia, para trabalhar em escritório. Rua Uruguiana, 85, sala 915. 7235 50

MECANICO — Precisa-se de um contra-mestre competente para dirigir oficina mecânica. Cartas para 3250 neste jornal. 7235 50

RESEGUROSISTAS — Precisa-se de pessoas de ambos os sexos para esta especialidade. Cartas para Gerente n.º 6245 neste jornal. 7235 50

DEMONSTRADORAS — Conceituada Organização precisa de moças, com boa aparência. Apresentar-se à Av. Rio Branco 137 n.º 814. 7241 50

CHEFE DE VENDAS — Indústria de produtos de beleza, precisa de pessoa experiente. Cartas para 3370 na portaria deste jornal. 7242 50

CORRESPONDENTE — Precisa-se de um com redação própria. Emprego de futuro. Cartas para 3380 na portaria deste jornal. 7243 50

SECRETARIA — Precisa-se de uma, desmembrada e conhecimentos dos serviços de escritório. Tratar à Av. Rio Branco 137 — n.º 814. 7244 50

VENDEDORES — Conceituada Organização oferece oportunidade para vendedores e viajantes. Av. Rio Branco 137 — n.º 814. 7245 50

DACTILOGRAFA — Firma americana em Bonsucesso, precisa de uma competente dactilógrafa em português. Cartas para 3410 neste jornal. 7246 50

RAPAZ brasileiro, com 25 anos, oferece-se para colocação a noite a partir das 19 horas, tendo algum conhecimento de contabilidade, desenho e pintura. — Ordenado a combinar, cartas para o n.º 66125. 66125 35

PRECISA-SE de vendedoras para casa de modas com bastante prática à Av. Copacabana 739-A. 29369 50

DEMONSTRADORA — Precisa-se de uma desmembrada e de boa aparência para produtos de beleza. Av. Presidente Wilson 165, 13.º andar. 7235 50

MOÇAS — Precisa-se de moças para teatro, de boa aparência e que possam viajar. Apresentar-se à Rua Araújo Pena 59, das 15 às 17 horas. 7237 80

ENG. CIVIL — Oferece-se para responsabilidade de firma. Ofertas para 4.054 na portaria deste jornal. 4054 50

VENDEDORES — Para bijuteria, admite-se. Avenida Franklin Roosevelt, 120, salas 308-B, das 16 às 17 horas. 22488 50

DIAMANTES — Necessitam técnicos e operários. Ofertas: Diamante S. A. Viçconde, 2.356 — Buenos Aires. 6668 55

TRANSPORTES DE CARGAS — Necessita de funcionário para serviços gerais de escritório, dando preferência a elemento do ramo. Ordenado Cr\$ 3.500,00 e horas extras. — Rua SA Freire n.º 11 — S. Cristóvão. 18000 55

Empregos domésticos — Precisa-se de empregada, para todo o serviço, em apartamento pequeno de casal. Exige-se referências. Tratar à Rua Redentor, 108, ap. 202. Ipanema. 22543 50

EMPREGADA DOMESTICA — Precisa-se de empregada que seja boa cozinheira, para cozinhar e passar roupa. — Dormir no emprego, para quem quiser. Tratar com a Sra. Roma, à Rua Anita Garibaldi 10 — 201 — fone 37-6158. 21913 51

PRECISA-SE empregada para cozinhar e lavar roupa muito. Ordenado Cr\$ 1.300,00. R. Prudente Moraes 821 apto. 101, Ipanema, 47-1588. 4192 51

DEMONSTRADORA — PRODUTOS DE BELEZA — Precisa-se com boa aparência para produtos de beleza. Apresentar-se à Av. Presidente Wilson, 165 — 13.º andar — diariamente, de 15 às 18 horas. 1566 55

IMPORTANTE ORGANIZAÇÃO LOCALIZADA EM SÃO CRISTÓVÃO, NECESSITA DE:

a. — FERREIROS MECÂNICOS
b. — OFICIAIS MECÂNICOS p. veículos Diesel.

Pedimos a apresentação somente de pessoas altamente qualificadas. Paga-se bem. Tratar com Sr. SZABO, na Rua Lima Barros ns. 11/13. 16017 55

Técnico em Papel — Papelão, Celulose Sulfito e Sulfato de Bambu, Pinho, Imbuaba, Caracá, e Poste de madeira, procura emprego, colaboração, ou montagem. Ofertas: H F neste jornal. 76167 55

MOÇA — DACTILOGRAFA — Precisa-se de uma, rápida com redação própria e perfeitos conhecimentos de português para admissão imediata. Ordenado Cr\$ 2.600,00 a Cr\$ 3.000,00 inicial. Apresentar-se com documentos. Travessa do Ouvidor, 36 — 5.º andar. 5378 55

Cozinheiras — COZINHEIRA — Trivial fino ou fino e fogão — Pessoa de responsabilidade que duza no emprego. Exige-se boa aparência e referências. — Av. Henrique Dumont 31, apto. 401 — Leblon. 25562 52

COZINHEIRA — Precisa-se para pequena família, de uma cozinheira do trivial fino variado e lave algumas peças. Deve saber ler, cozinhar perfeitamente o serviço, de referências do seu trabalho e durma no emprego. Ordenado Cr\$ 2 mil. — Tratar à Rua Leopoldo Mikser, 7, apto. 402, Copacabana. Fone. 57-9591. 21417 52

COZINHEIRA — Precisa-se em casa de família pequena com máquina lavar roupa, para-se bem, apresentando-se segunda, terça e quarta, das 8-11 horas. Avenida Atlântica de Paiva, 1470, apartamento 702, Leblon. Da. Alice. 6509 52

EMPREGADA de forno e fogão oferece-se para trabalhar em casa de família, cozinhar, referências estrangeiras. De referências. Telefonar durante a semana para 47-5173. 23343 52

EMPREGADA DOMESTICA — Precisa-se de empregada que seja boa cozinheira para cozinhar e passar roupa para duas senhoras dormindo no emprego paga-se o mínimo ordenado. — Na Rua Santa Clara 158, apto. 402 — Telefone 57-5189. 29316 52

OFERECER-SE cozinheira para serviços extras, especializada em almoço, jantar e salgadinhos para coquetel. — Favor chamar Mercedes pelo Telefone 37-8026, caso de urgência favor procurar a rua Marques de São Vicente, 127, Bloco "D", Casa 458. 4258 52

COZINHEIRA precisa-se para trivial variado. Dormir no emprego e oitavas acomodadas. Referências — Rua Fonte da Saudade 268 — Lagoa — Tel.: 26-4926. 5446 52

Arrumadeiras e Copeiros — ARRUMADORA — Empregada — Precisa-se de uma empregada como arrumadeira e para lavar roupa. — Paga-se bem. — Dormir fora, tratar com dona Remy. — Rua Anita Garibaldi, 10 — apto. 201 — fone 37-6158. 21913 53

PRECISA-SE copeira-arrumadeira e cozinheira-lavadeira para casal de fino tratamento. Pedem-se referências. — Paga-se bem. — Gustavo Sampaio 688, ap. 701, tel. 37-3916. 519 53

PRECISA-SE de arrumadeira que ajude a servir as refeições. — Visconde de Caravelas 68, Botafogo. 21917 53

PRECISA-SE de arrumadeira competente e que tenha afecção por crianças. Tratar à Rua Souza Lima, 149, apto. 501 — Copacabana. 19744 53

COPEIRA-ARRUMADORA — Família americana necessita copeira-arrumadeira com experiência, 3 adultos na família, quarto separado, na Av. Atlântica 1782, apto. 905 das 19.30 às 20.30 horas. Exigim-se referências. 6501 53

COPEIRA-ARRUMADORA — Casal estrangeiro precisa de uma competente apresentando boas referências. Leblon rua Timoteo Costa 32, Vindo do Hotel Leblon, 6 a terceira rua transversal do canal. 20891 53

ARRUMADORA — Pequena família de alto tratamento necessita de uma com bastante prática. Paga-se bem. Pedem-se referências. Av. Copacabana n.º 218 apto. 601. 4199 53

Amas e Governantas — SENHORA FRANCESA — Admite crianças recém-nascidas até 5 anos em sua residência à Rua Toneleros — Puericultura — Sino-tratamento — Telefone 57-9029. 532 54

GOVERNANTA — Precisa-se de senhora de fino trato e responsabilidade com grande conhecimento de administração doméstica, para tomar conta de casa de embalsada sem filhos. — De preferência com conhecimento de línguas e prática no trato com empregados. — Base de salário Cr\$ 6.000,00 a 10.000,00. — Tratar e dona Maria na Av. Presidente Vargas 509, 10.º andar. 19775 54

BABA — De preferência portuguesa, de meia idade, com prática para crianças (duas) de 2 e 3 anos. Ordenado Cr\$ 2 mil. — Exige-se referências. — Tel. 26-9448 e 26-9588 — Rua Diogenes Sampaio 48 — Jardim Botânico. 6483 54

GOVERNANTE — Senhora apresentando ótimas referências se oferece para cuidar conta de casa com 2 crianças entre seis e quinze anos. Fala inglês e alemão. Tel.: 45-3251. 4159 54

MOÇA — DACTILOGRAFA

Precisa-se de uma, rápida com redação própria e perfeitos conhecimentos de português para admissão imediata. Ordenado Cr\$ 2.600,00 a Cr\$ 3.000,00 inicial. Apresentar-se com documentos. Travessa do Ouvidor, 36 — 5.º andar. 5378 55

AUDITOR

(Junior)

Grande Cia. Americana dispõe de 1 vaga para elemento jovem com sólidos conhecimentos de contabilidade e prática em serviços de auditoria. Os candidatos serão submetidos a testes. O programa inclui pequenas viagens mensais.

Respostas contendo necessariamente idade, experiência e pretensões para portaria deste jornal, n.º 5430. 5430 55

Químico para cosméticos

Grande companhia de cosméticos, de âmbito internacional necessita de um químico com experiência em cosméticos e corantes para chefiar seu Laboratório de Fabricação — Paga-se bom salário inicial. Cartas com delalhes e referências para a portaria deste jornal sob o n.º 3518. 3518 55

ENGENHEIRO MECÂNICO

Importante fábrica americana necessita de competente engenheiro mecânico, para serviços de métodos de produção — Salário inicial Cr\$ 15.000,00. Favor responder para a portaria deste jornal, sob o n.º 22689, indicando idade e experiência no ramo — Guarda-se sigilo. 22689 55

VENDEDORES

Conceituada Organização oferece grande oportunidade para vendedores praticistas e viajantes, com bons conhecimentos do ramo. Amplas possibilidades para elementos capacitados. Apresentar-se segunda-feira, das 9 às 12 horas à Av. Rio Branco, 137 — Sala 814. 3382 55

DEMONSTRADORAS

Conceituada Organização, para completar o seu quadro, precisa de demonstradoras para sua linha de beleza. Requisitos — mínimos: boa aparência, boa pele e instrução primária. Apresentar-se segunda-feira, das 9 às 12 horas à Avenida Rio Branco, 137 — Sala 814. 3381 55

Importante indústria necessita para o seu escritório central: 1 contador-chefe — Cr\$ 12.000,00
1 contador-auxiliar — Cr\$ 8.000,00
1 secretária com conhecimentos de importação e inglês — Cr\$ 6.000,00.

Cartas de próprio punho indicando a referências para n.º 22720. Inútil apresentarem-se pessoas sem a devida qualificação e experiência. 22720 55

SECRETARIA

Precisa-se com as seguintes condições: 1.º — boa dactilografia; 2.º — boa estenografia (só português); 3.º — pouca experiência; 4.º — contrato de experiência por 15 dias na base de Cr\$ 4.000,00 por mês; 5.º — sendo aceita, depois dos 15 dias, o salário será aumentado para Cr\$ 5.000,00, havendo possibilidade de novo aumento. Favor só se apresentar quem preencher as condições quanto ao 1.º, 2.º e 3.º. — Av. Franklin Roosevelt, 194 — Sobreloja — Grupo 202. Das 8.30 às 10.30 hs. 22716 55

DACTILOGRAFA CORRESPONDENTE

Precisa-se de uma com conhecimentos gerais de serviços de escritório. Semana de cinco dias. Pagamos bom ordenado. Av. Alm. Barroso 6, sala 1506 das 15 até às 17 horas. 19757 55

VENDEDORES

Cia. de Aviação dispõe de boa oportunidade para pessoas de capacidade comprovada, entre 25 a 35 anos de idade, dinâmica, de instrução secundária e boa apresentação.

Paga-se inicialmente Cr\$ 4.000,00

Queiram apresentar-se segunda-feira, 30 da corrente, na Av. Franklin Roosevelt, 137 - 11.º - s/ 1108, de 9,00 às 11,00 e de 15,00 às 17,00 horas. 76022 55

RAPAZ — RELOJOARIA

Precisa-se de um, com conhecimentos em relógios (Ex-aprendiz ou meio-oficial relojoeiro) para trabalhar em casa de fornitureiras de relógios. Apresentar-se com documentos. Travessa do Ouvidor 36 — 5.º andar. Favor não apresentar quem não estiver habilitado. 5377 55

RAPAZ — EMBALADOR

Precisa-se de um que saiba fazer embrulhos para despachar pelo correio, encher os minutos, lacrar, com conhecimentos de máquina de escrever, e do sistema de reembolso postal. Favor não apresentar quem não estiver habilitado. Travessa Ouvidor 36, 5.º andar. 5377 55

English correspondent

First class independent correspondent required by import Co. Male or female. Please apply stating experience and salary desired under n.º 19758 c/ o this paper. 19758 55

Técnico em cimento-amianto

Importante indústria de fabricação de telhas e pré-moldados de cimento amianto desta praça, procura um técnico com profundos conhecimentos do ramo para cargo de chefe. Respostas a próprio punho para a portaria deste jornal sob n.º 17736 indicando a experiência, referências, pretensão de ordenado, nacionalidade, idade e estado civil. Guarda-se sigilo absoluto. 17736 55

Precisa-se de taquígrafo (a) com grande prática para importante firma em São Cristóvão.

Tratar à Rua Lima Barros, 11/13 com o sr. Nascimento. 16919 55

Auxiliar de escritório

Precisa-se de um que saiba escrever a máquina. Tratar à Rua Lima Barros 11-13 com o Sr. Nascimento. 16918 55

Mestre para fabricação

Precisa-se de um técnico ou prático para dirigir uma grande indústria de produtos derivados do leite, e secção de fabricação de doce de leite caramelo, doces, manteiga e sorvete a base de leite. No interior do Estado de S. Paulo. Guarda-se o máximo sigilo. — Bom ordenado. Cartas para "EUREKA-20" — Rua Barão de Itapetininga, 140 — 2.º and. conj. 24-A — S. Paulo. 66070 55

PUBLICIDADE

Aceitam-se senhores com idade compreendida entre 25 e 40 anos, bom nível cultural, flexibilidade mental, com ou sem experiência em corretagem de publicidade. Trabalho elegante, contacto apenas com o que há de mais expressivo na indústria e comércio. Proporcionamos preparo e orientação técnica para desenvolver essa atividade. Uma vez habilitado, o que se dará no máximo em 15 dias, será o candidato efetivado com ordenado e comissões compensadoras de 20 e 25%. Aguardamos sua presença à Av. Rio Branco n.º 57 - 10.º and. - s/ 1002, das 8 às 9,30 diariamente, exceto aos sábados. 8971 55

CONTADOR

Procura colocação para consócio imediato. Vinte e dois anos de experiência em contabilidade bancária, mercantil e americana. Aceita cargo no interior e viaja caso seja necessário. Telefonar por obséquio para 34-6808 e chamar o contador José. 22548 55

GERENTE PARA LOJAS

Precisa-se de elemento capaz, com prática no ramo de doces, caramelos e produtos alimentícios, p/ administrar lojas no centro da cidade. Exige-se capacidade, fiança e boas referências. Guarda-se máximo sigilo. Bom ordenado. Cartas para "EUREKA-20" — Rua Barão de Itapetininga, 140 — 2.º and. conj. 24-A — São Paulo. 66078 55

PRECISA-SE DE UM RAPAZ PARA ESCRITÓRIO E SERVIÇOS DA RUA.

AV. ALMIRANTE BARROSO, 6
SALA 1507. Das 15 até às 17 horas. 19756 55

GOVERNANTA

Precisa-se para duas crianças. Não se apresentar quem não tiver prática e referências. Tratar das 11 às 14 hs. à Rua General Ribeiro da Costa, 214 apt. 101 — Leme — Tel. 57-0102. 2682 55

A PANAIR DO BRASIL, S.A., deverá iniciar dentro em breve, cursos para formação de Mecânicos de Aviação e Chapeadores.

Os candidatos para Mecânicos de Aviação, deverão possuir curso ginásial, técnico ou equivalente e, para Chapeadores conhecimento na parte de aritmética equivalente ao 1.º ano ginásial. Os Interessados deverão se apresentar à Seção de Ensino de Manutenção no hangar da Panair no Galeão de 9 às 14 horas diariamente até 5 de maio de 1956. 533 55

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Laboratório de produtos Farmacêuticos precisa de moça com prática de datilografia e serviços gerais de escritório. Semana de 5 dias. Apresentar-se segunda-feira na General Polidoro, 94 — Botafogo. 6528 55

Resseguro — Incêndio

Companhia que amplia esse setor, aceita funcionários com experiência comprovada dominando bem classificação, ajustamento final, tabelas, endossos e despacho com desembarco apólices de qualquer natureza. Cartas para "SEGURADOR" na portaria deste jornal, indicando salário, nome e endereço completos, guarda-se o mais absoluto sigilo, n.º 8261. 3264 55

REDATOR

Excelente oportunidade em Departamento de Propaganda para jovem de 20 a 28 anos. Requisitos indispensáveis: entusiasmo pela carreira publicitária, facilidade de redação, cultura geral (nível de curso secundário completo) e boa apresentação. Salário de acordo com aptidões. Horário integral. Cartas para Publicidades México Ltda. Rua México n.º 11 loja B. Para "Redator". 22696 55

ENGLISH-PORTUGUESE STENOGRAPHER

Important American firm needs good English-Portuguese Stenographer. Write stating experience and salary wanted. Caixa Postal 670. 25949 55

SECRETARIA

Procura-se moça dactilógrafa com prática de escritório e perfeitos conhecimentos do inglês e português, para um período de aproximadamente 4 meses. — Cartas com dados, pretensões etc. para a portaria deste jornal sob n.º 76003. 76003 55

Contra-mestre mecânico

Precisa-se profissional competente para dirigir uma oficina mecânica de manutenção de máquinas de importante indústria americana. Bom salário para quem estiver realmente capacitado. Cartas para a portaria deste jornal sob n.º 5259. 5259 55

PRECISAMOS EXCELENTE TÉCNICO

com firmes conhecimentos de trabalhos públicos e de sondagens. Escrever para a Caixa Postal n.º 4209. 4209 55

PRÁTICO DE FARMACIA

Prático de farmácia procura-se com boas referências. Farmácia Palace — Teresópolis — Est. do Rio — Cx. Postal 87 — Tel. 2269 — Falar com dr. Elias. 22697 55

3 PROJETISTAS FERRAMENTARIOS
1 PROJETISTA DE MÁQUINAS
1 PROJETISTA NAVAL
1 DESENHISTA EM CONSTRUÇÕES CIVIS

procuram colocação no Distrito Federal. Dão-se referências. Cartas para Carlos, Rua Itacaré, 66 — Santa Rosa — Niterói. 4242 55

ENGENHEIRO MECÂNICO

Diplomado na Europa, bras naturalizado, registrado na CREA, 55 anos, larga experiência em indústrias, montagens e manutenção de máquinas, administração, Engenharia e Trabalhador, Atimas referências. Oferece seus serviços, podendo viajar. Salário base Cr\$ 20.000,00, Cartas à Caixa Postal n.º 4265 — Rio de Janeiro. 2449 55

FREZADOR

PRECISA-SE de Frezador para Seção Industrial. Os candidatos devem se apresentar ao Sr. Jorge à Rua Licínio Cardoso n.º 324 com os documentos regularizados. 22656 55

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Precisa-se de auxiliar de contabilidade com prática dos serviços gerais de escritório e que escreva à máquina. Cartas de próprio punho, indicando empregos ocupados, idade, fontes de referências e ordenado pretendido à Caixa n.º 72787 neste jornal. 72787 55

HÁBIL DACTILOGRAFA

Grande firma americana estabelecida em Bonsucesso oferece colocação a competente dactilógrafa em português, possuidora de bons conhecimentos de inglês. Sábados livres. Refeitório no local. Condução gratuita do e para o centro. Cartas, mencionando nacionalidade, estado civil, idade, empregos ocupados e salário pretendido, para a Caixa n.º 3410 na portaria deste jornal. 3410 55

CHEFE DE VENDAS

Indústria de produtos de beleza, de âmbito nacional, procura pessoa experiente e relacionada para chefiar vendas e promoção de vendas no Distrito Federal. Exige-se dinamismo, iniciativa e razoável nível de cultura. Cartas com indicações completas para o n.º 3379 na portaria deste jornal, guardando-se absoluto sigilo. 3379 55

MOÇAS PARA TEATRO,

precisa-se de 2 de boa aparência, para viajar. Não precisa prática. Bom ordenado. Lugar de futuro. Rua Araújo Pena n.º 59 (largo da segunda-feira) das 15 às 17 horas (só se atende neste horário). 3301 55

1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 26



Tecnicolor da Fox

RIAN
RICHARD

RICHARD BURTON
JEAN SIMMONS
VICTOR MATURE

HOJE
a partir das 8h

"O MANTO SAGRADO"

THE ROSE - IMP 10 ANOS

COLUMBIA
grande

Um grande
acontecimento
cinematográfico!

HOJE
NO CINEMA
SÃO AFONSO
substituto Modulo 10
Exclusivamente
HOAROS 2-68-10

RITA STEWART
HAYWORTH-GRANGER

SALÔME

REVISITA A HISTÓRIA CLÁSSICA
CHARLES LAUGHTON
CINEMA DE COLUMBIA
ESTREIA DO CINEMA
TECNICOLOR
COM OUI TECNICOLO



ALDA

GARRIDO com **DELORGE**
FRANCISCO DANIEL
E UMA GRANDE
ELENCO

OS FILHOS DA BIRDIA

de ALCEGIPIS
FARRAS, DA
CARTELAS CHACARINHO

teatro
22-2721



Hoje às 16 às 20 e 22 horas - Poltrona Cr\$ 60,00 - Ar refrig

MÁQUINA LAVAR BENDIX
(Duomatic)
Importada Estados Unidos. La-
va e enxuga. Rua México, 31-C.
1617

CLUBE CAICARAS
VENDE-SE TÍTULO.
Telefones: 24-1459

PERFUMES FRANCESES

Pessoa chegada da França ver-
gins, Flor de Rosalina, Magfrie,
ge, etc. Fone: 32-0319 - D. Ira

VELEIRO DE OCEANO
VENDO, COM TODO O CON-
E BEM EQUIPADO, PRÓPRIO
GRANDES CRUZEIROS E RE-
ver no lago de São de
com o transporte anêalo de
Lima.

O Público Exigiu! Nova York Atendeu!

DO-MAIOR ESPETÁCULO DO MUNDO NA SUA DESPEDIDA TRIUNFAL DO RIO,
COM "RECORD" ABSOLUTO DE PÚBLICO!

VENHAM VER ENQUANTO É TEMPO!

UM ESPETÁCULO INÉDITO QUE APARECE UMA VEZ CADA GERAÇÃO!
HOJE HOJE



Segunda-feira, dia 30 — Sessão especial às 21 horas

DIARIAMENTE — SESSÃO ÚNICA, ÀS 21 HORAS — DIARIAMENTE
AOS SÁBADOS, SESSÕES, ÀS 20 E 22 HORAS
VESPERAIS SÁBADOS, DOMINGOS, TERÇA-FEIRA, 1.º DE MAIO, ÀS 16 HORAS
POLTRONAS NUMERADAS DESDE Cr\$ 70,00
BILHETES À VENDA NA BILHETERIA DO TEATRO A PARTIR DAS 11 HORAS
EVITE AS FILAS! COMPRE COM ANTECEDÊNCIA!

PÓRTO DE VENDA DE BILHETES: LOJAS PALERMO S. A. — Avenida 13 de Maio,
98-B — Telefone 52-8013 (Galeria CRUZEIRO)
AR RENOVADO — PERMITIDO TRAJE ESPORTE
Terça-feira 1 de Maio, Vespertal às 16 hs. Sessão única às 21 hs.

TEATRO MUNICIPAL HOJE, Sábado, 28 de abril, às 16,30 hs., HOJE ÚNICO RECITAL PÚBLICO DO PIANISTA FRIEDRICH GULDA

Programa: BACH: Suite inglesa em lá menor — BEETHOVEN: 32 Variações em
menor e 6 Bagatelas, op. 109 — FRANGCO MIGNONE: Comoda — CHOPIN:
Ballets.
Bilhetes à venda: Frisas e Camarotes: Cr\$ 750,00; Poltronas e Balcões Nobres:
Cr\$ 150,00; Balcões: Cr\$ 100,00; Galerias: Cr\$ 60,00. São à parte. 77074

TEATRO MUNICIPAL

A Comédia Americana laureada com o prêmio PULITZER
PRODUÇÃO DE

JEAN DALRYMPLE e RITA ALLEN
(em associação com Jess Hartman)

ROSITA DIAZ GIMENO

EM

A CASA DE CHÁ DA LUA DE AGOSTO

Comédia adaptada por JOHN PATRICK, da
Novela de VERN SNEIDER
Tradução de RODOLFO USIGLI
Apresentado sob os auspícios do
The American National Theatre And Academy

COM
TEI KO STEPHEN COURTLEIGH
E
ROMNEY BRENT

e um elenco de 32 atores norte-americanos na versão em língua espanhola da
obra.

REPRESENTAÇÕES NO TEATRO MUNICIPAL

SEXTA-FEIRA 4 e sábado 5, às 21 horas. Domingo 6, às 16 horas. Vespertal às 16 horas. Vespertal às 21 horas.
Frisas e Camarotes: Cr\$ 750,00; Poltronas: Cr\$ 150,00; Balcões Nobres: Cr\$ 100,00; Balcões Simples: Cr\$ 80,00; Galerias: Cr\$ 60,00. São à parte.
Bilhetes à venda a partir de segunda-feira, 29, para as sessões de sexta-feira 4 e sábado, 5.

OPORTUNIDADE

Grande organização de transportes rodoviários procura
entrar em contato com pessoa que possa conseguir cargas para
sua linha Rio-São Paulo, estudando também abertura de novas
linhas caso haja possibilidades. Oferece boa comissão, guar-
dando absoluto sigilo — Informes: Fone — 54-25-56 —
Beldrini. 18999

VARANDAS

PROJETAMOS — LICENCIAMOS — EXECUTAMOS
OFICINAS PRÓPRIAS
RUA FREI CANECA, 53 TEL. 32-0760 22597

Deseja-se alugar betoneira

com motor a explosão, de 250 litros, pelo
prazo de dois meses. Ofertas para o tel.:
52-8878 e 52-8623. 4203

PINTURAS

APARTAMENTOS, LOJAS E EDIFÍCIOS
SUGESTÕES DE ARTE — ORÇAMENTO GRÁTIS.
SERVIÇO PARA O INTERIOR
Av. Franklin Roosevelt
n. 126 - 9.º andar —
(sala 909)
Tels. 22-7420 e 32-7444 34297

ÔNIBUS PARA CAXAMBU

Viaje para Caxambu com o máximo conforto,
segurança e rapidez nos modernos da CAVISA, venda
de passagens e informações, diariamente, na Estação
Rodoviária Mariano Procópio. (Balcão da Adminis-
tração). 43-0120 Senhor Luiz Renato. 71432

RAPIDEZ E PERFEIÇÃO

Quick

DUPLICADORA LIMITADA
Serviço de BOYS para buscar e levar encomendas
TEL.: 42-0130
Av. Erasmo Braga, 227 - sala 317 — Rio de Janeiro

A VENEZIANA

VENEZIANAS EM MADEIRA E ALUMÍNIO
CONSERTO E REFORMA EM GERAL
PINTURAS A PISTOLA
Telefone: 48-4998 — Sr. Sebastião 66119

AGUA HA

No subsolo da Zona Sul, o volume existente aproximadamente
de 40.000.000 (quarenta milhões) de litros por dia, pode ser apro-
veitado para a serventia de limpeza — da qual uma boa parte
captada poderá ser potável, conforme verificação por análises
oficiais.
Mande construir no local da sua moradia um hidro poço tu-
bular pela antiga firma especializada
EDWIM WESTERLUND
Rua Visconde de Inhauma n.º 134, sala 406. — Telefone: 43-5420. 4151

Singer usadas



VENDEMOS máquinas, recondi-
cionadas, das antigas — 10 anos de
garantia. 3 gavetas — ENTRADA:
Cr\$ 500,00 e por mês Cr\$ 300,00;
3 gavetas — ENTRADA: Cr\$
500,00 e mensalidade de Cr\$
300,00. Pagamento à vista, 3 ga-
vetas, Cr\$ 4.000,00; gavetas,
Cr\$ 5.000,00. Também compra-
mos máquinas usadas.
RUY MAFRA & IRMÃO
RUA ARISTIDES LOMDO, 134 —
Tel. 55-1547 — Unidões — Maracanã
a "Santa Alexandra" à porta.
ENTRADA MONTE CARLO, 11-
113, 538-A, em frente à Está-
ção de Irajá.
"Cumprimos o que anunciamos" 24863

ATENÇÃO

Americano que se retirou do país
vende: trem elétrico, fogão, geladei-
ra G.E. de 12 pés, mesa para café, ma-
quina de costura, sala de jantar com 8
cadeiras, máquina de lavar roupa,
Katy, espremedora, arrotador, aque-
cedor portátil, secador de roupas elé-
trico, máquina de furar, 3 cadeiras
para criança, 2 chifreiras, apara-
dador de pó, 2 burelhas, 2 apara-
doras de rês, 2 mesas redondas, ar-
mário de cozinha, 3 jogos de cadeiras
de alumínio, 1 quarto de dormir com
2 camas, trem e trator movidos a be-
terria, 1 jogo de cristais PORTORIA, e
demais pequenos objetos. Ver e tra-
tar pessoalmente, à Rua Almirante nº 122
das 9 às 5. Entrada pela Rua Miguel
Pereira, Largo dos Leões. 1581

PINTOR - DECORADOR

Agente decorador real, recomen-
dado, possuidor de capacidade ter-
minar, obras executadas restaura-
ções, pinturas antigas históricas do pa-
trimônio, obras interiores de bu-
ro e viveiros. Preços baixos e cum-
primento dos seus deveres, procurando
trabalho imediato. MAX BECKER —
Rua Posseia (Guinardes, 31) — Rio
de Janeiro. 81971

QUADRO A ÓLEO

"O DEDO DE DEUS" de CAMPO,
VENDENDO — Ver e tratar na Rua
Haimundo Corrêa, 20, apartamento 807,
das 9 às 12 horas. 17018

COMPRA-SE TUDO

Máquinas de costura, de escrever,
rádio, geladeiras, enceradeiras, ven-
tiladores, cristais, porcelanas e tudo
que represente valor. Paga-se bem.
Telefone: 43-7180

MASSAGEM — GINÁSTICA MÉDICA

RENATA HIRSCH

Mass. alemã, res. na Pôr. de Medicina, avisa à sua clientela que
votou de sua viagem e atende de novo a domicílio na zona Sul. Tele-
fona: 27-5488. 25498

FALTA AGUA?

Fabricam-se e colocam-se baldes e água de cimento armada pré-
fabricada e A.C. (tubo) e outros, no solo ou fora, qualquer capaci-
dade, a partir de 1.000 litros. Serviço garantido, os melhores preços da praça.
Irmãos Garcia — Tel. 27-1288, Av. Epitácio Pessoa n.º 872 — Perto do
Canta Galo. 25548

REPRESENTAÇÕES

Longos anos de prática, com escritório no centro co-
mercial de Salvador — Bahia, ótimas relações tanto no
comércio quanto na indústria.
Aceita representações de qualquer artigo.
Cartas marcando entrevista pessoal para a caixa n.º
27.311 deste jornal Sucursal Copacabana. 27311

ARTIGOS DE ARTE

Vende-se artigos chineses em marfim, jade, celadone e porcelana,
abajouros, aparelhos de chá e café, quadros, etc., etc., também exclu-
sivamente bonito, móveis chineses e tapetes. — Av. Copacabana n.º 271-B
— Loja. 483

MAQUINAS EM GERAL

DUAS MOTO EMPILHADEIRAS

Vendem-se no estado. Ver na Av. Cidade Lima n.º 166 (Santo
Cristó). Propostas para SHELL BRAZIL LIMITED, Rua Teófilo
Goni n.º 15, sala 418, até 3 de maio próximo. A SHELL
reserva-se o direito de selecionar entre as propostas a que me-
hor lhe convier. 25216 78

ESCAVADEIRA 3/4 NORTHWEST

Em ótimo estado, com SHOVEL, motor CATERPILLAR D-318 —
Vende-se ou aluga-se. Tratar com Ernest G. Grawald — Rua 7 de Abril
n.º 252 - 3.º andar - a/ 51 — Fone 37-3736 — São Paulo. 65693

ESCAVADEIRA AKERMAN

Vende-se uma, de 1 j.c. equipada com shovel.
Tratar à Imobiliária ROTSEN LTDA.
Telefone: 42-1569 70003

ESCAVADEIRA FIORENTINI

Vende-se uma, de 3/4 j.c. com shovel e dragline. —
Tratar à Imobiliária ROTSEN Ltda.
Telefone: 42-1569 70003

COMPRESSOR DIESEL

Vende-se um compressor completo.
Tratar à Imobiliária ROTSEN LTDA.
Telefone: 42-1569 70003

INCINERADOR PARA EDIFÍCIO (OPORTUNIDADE)

Vende-se, estado de novo, marca "Inelux" para 0,80 m³, preço 25
mil cruzeiros, telefone 52-2764 ou 52-3817. 38349 78

OFICINA

Tico-Tico "Walker-Turner" — Cr\$
18.000,00. — Descompensadora-lavadora
"Crisolman" Cr\$ 12.000,00. Máquina
de lavar, portátil, de 12". — Miller
Pallas Cr\$ 2.600,00. Telefonar para
27-3250 das 12 horas às 18. 27358 78

MAQUINAS PARA BENEFICIAR

CAFÉ ARROZ MILHO

MANDIOCA E MAQUINISMOS PARA FABRICAR PAPEL E PAPELÃO

D'ANDRÉA

RUA DO ROSÁRIO, 113
S. 307 — TEL.: 43-9735
RIO DE JANEIRO - D.F.

eva SERRADOR

REFRIGERADO • 42-6442

NA FAMOSA PEÇA DE
MARCELLE MAURETTE
TRADUÇÃO DE
GUILHERME FIGUEIREDO
E MARIO DA SILVA

ANATATIA

COM WENDETTE MORINEAU DIREÇÃO DE MORINEAU
E UM GRANDE ELENCO

HOJE VESPERTAL ÀS 16 HORAS E À NOITE ÀS 20 E 22 HORAS

TEATRO MUNICIPAL

Direção da Comissão Artística e Cultural

TEMPORADA NACIONAL DE ARTE ESPECTÁCULOS DE BAILADOS

Pelo Corpo de Bailé — Direção Artística de

IGOR SCHWEZOFF

RÉCITA EXTRAORDINÁRIA A PREÇOS REDUZIDOS

HOJE, Sábado, 28, às 21 horas — HOJE

Para atender a insistentes pedidos

ALICIA MARKOVA

dançarã

GISELLE

Ballet-Pantomima em 2 atos, música de A. Adam, Cenários de Enrico Bianco, Coreografia de

Coralli e Ferrault, remontado por Tatiana Leskova

OLEG BRIANSKY

Seguirá o Ballet em um ato

FOYER DE LA DANSE

Música de Prokofiev, Libreto de Accioli Netto, Coreografia de Tatiana Leskova, Cenários e Figu-
rinas de Aileen Penna.

Regentes: NINO STINCO e HENRIQUE NIREMBERG

PREÇOS REDUZIDOS

Bilhetes à venda, Frisas e Camarotes: Cr\$ 900,00; Poltronas: Cr\$ 200,00; Balcões Nobres: Cr\$
150,00; Balcões: Cr\$ 120,00; Galerias: Cr\$ 80,00. São à parte.

ESPECTÁCULOS LÍRICOS

AMANHÃ, Domingo, 29, às 16 horas — AMANHÃ

SEGUNDA VESPERTAL DE ASSINATURA

COMEMORAÇÃO DO BICENTENÁRIO DE MOZART

com a ópera em 2 atos

DON GIOVANNI

Libreto de LORENZO DA PONTE — Música de WOLFGANG AMADEUS MOZART

VINCENZO BELLEZZA

"Mise-en-scène" de RUGGERO JACOBBI

com PETER GOTTLIEB — ARACY BELLAS CAMPOS — NELLY MARY — LIA SALGADO — BRU-
NO LAZZARINI — GUILHERME DAMIANO — NEWTON PAIVA — JOSÉ BEN SIMON Maestro do

Coro: SANTIAGO GUERRA, Coreografia de MARYLA CREMO, Cenários de SANTA ROSA, Cen-
tênico: MARIO CONDE, Diretor de cena: CARLOS MARCHESE, Ponto: M.º MARIO BRUNO.

Bilhetes à venda, Frisas e Camarotes: Cr\$ 750,00; Poltronas: Cr\$ 150,00; Balcões Nobres:
Cr\$ 120,00; Balcões: Cr\$ 80,00; Galerias: Cr\$ 60,00. São à parte.

QUARTA-FEIRA PRÓXIMA, 2, ÀS 21 HORAS

TERCEIRA RECITA DA ASSINATURA NOTURNA

CAVALLERIA RUSTICANA e PAGLIACCI

Figure 1